



COMUNE DI

CASCIAGO

Maurizio Mazzucchelli  
architetto

Alberto Mazzucchelli  
ingegnere

Roberto Pozzi  
architetto

PGT 2013

PIANO DI GOVERNO DEL TERRITORIO

PdR 2013 PIANO DELLE REGOLE

APPROVAZIONE

PdR 3 DISCIPLINA SPECIFICA  
NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

EDIZIONE

ALLEGATO ALLA DELIBERAZIONE DI C.C. n°..... DEL .....

Adozione	Deliberazione C.C. n° ..... del .....
Controdeduzioni	Deliberazione C.C. n° ..... del .....
Approvazione	Deliberazione C.C. n° ..... del .....
Pubblicazione	B.U.R.L. .... n° ..... del .....
Entrata in vigore	.....

Il Sindaco

Il Responsabile del Procedimento

Il Segretario Comunale

I PROGETTISTI

ing. Alberto Mazzucchelli

arch. Roberto Pozzi

arch. Maurizio Mazzucchelli

Ord. Ing. Prov. Varese n° 1625  
SIA - Società Svizzera Ingegneri  
e architetti n° 160796

Ordine degli Architetti  
della Provincia di Varese  
n°1017

Ordine degli Architetti  
della Provincia di Varese  
n°1213

Studio Associato  
INGEGNERIA  
ARCHITETTURA  
URBANISTICA

I-21040 Morazzone  
Via Europa 54

Tel 0332 870777  
Fax 0332 870888

info@saproject.it  
www.saproject.it

# COMUNE DI CASCIAGO

## PIANO DI GOVERNO DEL TERRITORIO

Legge Regionale 11 marzo 2005 n° 12

**Beniamino Maroni**  
*Sindaco*

**Fabrizio Anesa**  
*Vicesindaco*

**Dario Zanetti**  
*Assessore all'Urbanistica*

**Silvia Riccardi**  
*Responsabile del Servizio*

### Estensori del Piano:

**Roberto Pozzi**  
*Architetto*

**Alberto Mazzucchelli**  
*Ingegnere*

**Maurizio Mazzucchelli**  
*Architetto*

**Maurizio Mazzucchelli**  
*architetto*

**Alberto Mazzucchelli**  
*ingegnere*

**Roberto Pozzi**  
*architetto*

**PdR** PIANO DELLE REGOLE 2013

Studio associato  
**INGEGNERIA  
ARCHITETTURA  
URBANISTICA**

I-21040 Morazzone  
Via Europa 54

Tel 0332 870777  
Fax 0332 870888

[Info@saproject.it](mailto:Info@saproject.it)  
[www.saproject.it](http://www.saproject.it)

## NOTE

I testi redatti con il carattere impiegato nella presente nota corrispondono alle modifiche per effetto di controdeduzione alle osservazioni e ai pareri ARPA e ASL, in sede di approvazione del PGT.

A ciascuna modifica sono associati gli estremi dell'atto deliberativo corrispondente.

I contenuti della deliberazione di controdeduzione e approvazione e dei relativi allegati costituiscono integrazione per la puntuale applicazione del Piano di Governo del Territorio.

I testi redatti con il carattere impiegato nella presente nota corrispondono alle modifiche per effetto del recepimento di quanto espresso nel parere di compatibilità con il PTCP della Provincia di Varese, nel parere di compatibilità con il PTC del Parco Regionale del Campo dei Fiori, nella Valutazione di Incidenza sui siti di Rete Natura 2000 della Provincia di Varese e nel parere espresso dal Parco Regionale del Campo dei Fiori per la Valutazione di incidenza.

I contenuti della deliberazione di controdeduzione e approvazione e dei relativi allegati costituiscono integrazione per la puntuale applicazione del Piano di Governo del Territorio.

**Maurizio Mazzucchelli**  
architetto

**Alberto Mazzucchelli**  
ingegnere

**Roberto Pozzi**  
architetto

PIANO DELLE REGOLE 2013

**PdR**

Studio associato  
**INGEGNERIA  
ARCHITETTURA  
URBANISTICA**

I-21040 Morazzone  
Via Europa 54

Tel 0332 870777  
Fax 0332 870888

[Info@saproject.it](mailto:Info@saproject.it)  
[www.saproject.it](http://www.saproject.it)

### AVVERTENZA IMPORTANTE

Il presente documento è depositato presso la SOCIETA' ITALIANA DEGLI AUTORI ED EDITORI (S.I.A.E.) Sezione OPERE LETTERARIE ED ARTI FIGURATIVE (OLAF) presso la sede di Roma, via della Letteratura 30, al fine di tutelarne il diritto d'autore.

E' vietata la riproduzione e qualsiasi uso non attinente a procedimenti edilizi ed urbanistici nel territorio del Comune di Casciago.

E' vietata la modifica del documento senza la preventiva ed espressa autorizzazione da parte degli autori

Titolo I  
**DISCIPLINA GENERALE**

---

- Art. 1s Definizione
- Art. 2s Collegamento con altre disposizioni
- Art. 3s Fondamenti invariati
- Art. 4s Fondamenti culturali della normativa per il paesaggio storico

Titolo II  
**PRINCIPI GENERALI DI PROGETTAZIONE**

---

Capo I.  
**Principi generali**

---

- Art. 5s Principi generali di progettazione morfologica
- Art. 6s Principi generali di progettazione tipologica
- Art. 7s Principi generali di progettazione edilizia
- Art. 8s Principi generali di progettazione architettonica
- Art. 9s Principi generali di progettazione degli spazi aperti

Capo II.  
**Materiali, manufatti, colori: criteri generali di scelta**

---

- Art. 10s Strutture verticali
- Art. 11s Strutture orizzontali
- Art. 12s Orditure di tetto
- Art. 13s Manti di copertura
- Art. 14s Superfici di facciata
- Art. 15s Finestre e portefinestre
- Art. 16s Portoni carrabili e pedonali
- Art. 17s Sistemi di oscuramento
- Art. 18s Inferriate, ringhiere e balaustre
- Art. 19s Zoccolature
- Art. 20s Soglie e davanzali
- Art. 21s Spalle, cappelli, cornici e marcapiani decorativi
- Art. 22s Scale esterne
- Art. 23s Balconi e ballatoi
- Art. 24s Colonne e pilastri
- Art. 25s Gronde
- Art. 26s Archi, portici e loggiati
- Art. 27s Grigliati in mattoni
- Art. 28s Aperture commerciali e artigianali
- Art. 29s Disciplina generale delle sistemazioni esterne
- Art. 30s Pavimentazioni su aree di proprietà pubblica o di uso pubblico
- Art. 31s Pavimentazioni su aree di proprietà privata
- Art. 32s Materiali di pavimentazione
- Art. 33s Cordoli
- Art. 34s Chiusini
- Art. 35s Sistemazioni a verde
- Art. 36s Recinzioni e cancelli

Maurizio Mazzucchelli  
*architetto*

Alberto Mazzucchelli  
*ingegnere*

Roberto Pozzi  
*architetto*

**PdR** PIANO DELLE REGOLE 2013

Studio associato  
**INGEGNERIA  
ARCHITETTURA  
URBANISTICA**

I-21040 Morazzone  
Via Europa 54

Tel 0332 870777  
Fax 0332 870888

Info@saproject.it  
www.saproject.it

Titolo III  
**EDIFICI IN CLASSE III**

---

- Art. 37s Caratteri generali delle unità edilizie in Classe III e loro normazione  
Art. 38s Interventi ammessi  
Art. 39s Modificabilità di sagome e sedimi  
Art. 40s Nuove costruzioni mediante demolizione e ricostruzione

Titolo IV  
**EDIFICI IN CLASSE II**

---

- Art. 41s Caratteri generali delle unità edilizie in Classe II e loro normazione  
Art. 42s Valutazioni e obiettivi generali  
Art. 43s Interventi ammessi  
Art. 44s Modificabilità delle sagome

Titolo V  
**EDIFICI IN CLASSE I**

---

- Art. 45s Caratteri generali delle unità edilizie in Classe I e loro normazione  
Art. 46s Valutazioni e obiettivi generali  
Art. 47s Interventi ammessi

Titolo VI  
**NORME IN MATERIA DI MORFOLOGIA, TIPOLOGIA, ELEMENTI TIPOLOGICI**

Capo I.  
Valutazione morfologica: obiettivi e requisiti.

---

- Art. 48s Valutazione morfologica  
Art. 49s Allineamenti di facciata  
Art. 50s Allineamenti di gronda  
Art. 51s Aggetti in facciata  
Art. 52s Accessi dallo spazio pubblico o collettivo

Capo II.  
Valutazione tipologica: obiettivi e requisiti.

---

- Art. 53s Valutazione tipologica  
Art. 54s Permanenza del tipo edilizio

Capo III  
Valutazione degli elementi tipologici: obiettivi e requisiti.

---

- Art. 55s Valutazione degli elementi tipologici  
Art. 56s Elementi tipologici in genere: obiettivi  
Art. 57s Elementi tipologici in genere: requisiti

Maurizio Mazzucchelli  
*architetto*

Alberto Mazzucchelli  
*ingegnere*

Roberto Pozzi  
*architetto*

PIANO DELLE REGOLE 2013

PdR

Studio associato  
**INGEGNERIA  
ARCHITETTURA  
URBANISTICA**

I-21040 Morazzone  
Via Europa 54

Tel 0332 870777  
Fax 0332 870888

[Info@saproject.it](mailto:Info@saproject.it)  
[www.saproject.it](http://www.saproject.it)

Titolo VII  
**EDIFICI IN CLASSE I. PRESCRIZIONI DIRETTE**

---

Capo I  
**Rampegana**

---

Art. 58s Unità Edilizia n° 1  
Art. 59s Unità Edilizia n° 2  
Art. 60s Unità Edilizia n° 3

Capo II  
**S. Eusebio**

---

Art. 61s Unità Edilizia n° 5  
Art. 62s Unità Edilizia n° 6

Capo III  
**Morosolo**

---

Art. 63s Unità Edilizia n° 12

Capo IV  
**Casciago superiore e inferiore**

---

Art. 64s Unità Edilizia n° 21  
Art. 65s Unità Edilizia n° 26  
Art. 66s Unità Edilizia n° 27  
Art. 67s Unità Edilizia n° 40  
Art. 68s Unità Edilizia n° 41  
Art. 69s Unità Edilizia n° 49  
Art. 70s Unità Edilizia n° 50  
Art. 71s Unità Edilizia n° 51  
Art. 72s Unità Edilizia n° 63

Allegato A  
**CLASSIFICAZIONE DELLE UNITÀ EDILIZIE**

---

Maurizio Mazzucchelli  
*architetto*

Alberto Mazzucchelli  
*ingegnere*

Roberto Pozzi  
*architetto*

PIANO DELLE REGOLE 2013

**PdR**

Studio associato  
**INGEGNERIA  
ARCHITETTURA  
URBANISTICA**

I-21040 Morazzone  
Via Europa 54

Tel 0332 870777  
Fax 0332 870888

[Info@saproject.it](mailto:Info@saproject.it)  
[www.saproject.it](http://www.saproject.it)

## Titolo I

# **DISCIPLINA GENERALE**

**Maurizio Mazzucchelli**  
*architetto*

**Alberto Mazzucchelli**  
*ingegnere*

**Roberto Pozzi**  
*architetto*

**PdR** PIANO DELLE REGOLE 2013

Studio associato  
**INGEGNERIA  
ARCHITETTURA  
URBANISTICA**

I-21040 Morazzone  
Via Europa 54

Tel 0332 870777  
Fax 0332 870888

[Info@saproject.it](mailto:Info@saproject.it)  
[www.saproject.it](http://www.saproject.it)

Documento depositato presso la Società Italiana Autori ed Editori (SIAE) Tutti i diritti sono riservati. Vietata la riproduzione non autorizzata

<b>Art. 1s Definizione</b>		
1	<i>Definizione</i>	<p>Il tessuto edificato storico e gli edifici di pregio sono rispettivamente nuclei ed unità di eccezionale rilevanza ai fini della conservazione dei valori e dei codici del paesaggio storico che presentano una o più tra le seguenti condizioni:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- prevalente conservazione dell'impianto originario;</li><li>- elevata unitarietà morfologica;</li><li>- presenza di tipi edilizi originari fortemente riconoscibili seppur in parte trasformati;</li><li>- elevato valore storico.</li></ul>

<b>Art. 2s Collegamento con altre disposizioni <sup>1</sup></b>		
1	<i>Generalità</i>	<p>Tutti i disposti di cui alla presente disciplina si applicano esclusivamente per le parti di territorio classificate "Ambito Territoriale TI"</p>
2	<i>Piano delle Regole</i>	<p>Per quanto attiene ai principi generali e alle definizioni si applicano i disposti del documento "PdR 2, Disciplina generale".</p>
3	<i>PTC Parco regionale del Campo dei Fiori</i>	<p>Per gli edifici compresi nel Parco regionale del Campo dei Fiori, le disposizioni di cui ai successivi articoli in materia di tipologia edilizia, morfologia edilizia e caratteri edilizi/architettonici, devono essere applicate coerentemente con le disposizioni del PTC del Parco regionale del Campo dei Fiori e con ogni altra sua disposizione/prescrizione espressa in sede di rilascio dei titoli abilitativi, comunque denominati, e in sede di rilascio dell'autorizzazione paesaggistica.</p>

<b>Art. 3s Fondamenti invariati</b>		
1	<i>Obiettivi generali</i>	<p>L'azione del PdR 2013 si articola a partire dai seguenti fondamenti invariati:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- garantire la permanenza dei caratteri architettonici degli edifici e degli spazi aperti storicamente coerenti, pur nel rispetto delle esigenze di trasformabilità d'uso;</li><li>- garantire la permanenza dei caratteri edilizi, pur nel rispetto delle esigenze di trasformabilità d'uso;</li><li>- garantire il pieno rispetto degli elementi tipologici coerenti con le caratteristiche generali del tipo edilizio;</li><li>- garantire la conservazione materica degli edifici, degli elementi tipologici ed edilizi significativi sotto il profilo del valore storico e architettonico;</li><li>- garantire la trasmissibilità al futuro della memoria insita nei nuclei storici;</li><li>- ridurre le incongruenze registrate sugli edifici per effetto di trasformazioni non pertinenti intercorse in epoche recenti;</li><li>- consentire trasformazioni anche integrali di taluni brani</li></ul>

<sup>1</sup> Numerazione modificata per effetto delle controdeduzioni all'osservazione n. 18 (prot. 5417)

Maurizio Mazzucchelli  
architetto

Alberto Mazzucchelli  
ingegnere

Roberto Pozzi  
architetto

PIANO DELLE REGOLE 2013

PdR

Studio associato  
INGEGNERIA  
ARCHITETTURA  
URBANISTICA

I-21040 Morazzone  
Via Europa 54

Tel 0332 870777  
Fax 0332 870888

Info@saproject.it  
www.saproject.it



		<p>del tessuto edificato privi di rilevante significato purché coerentemente con l'originario impianto morfologico e tipologico del nucleo, con il fine di elevare l'urbanità del nucleo;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- valorizzare il significato degli edifici e degli spazi aperti nel quadro generale del tessuto del centro storico.</li> </ul>
--	--	---

Maurizio Mazzucchelli  
*architetto*

Alberto Mazzucchelli  
*ingegnere*

Roberto Pozzi  
*architetto*

<b>Art. 4s Fondamenti culturali della normativa per il paesaggio storico</b>		
1	<i>Elementi generali</i>	<p>L'azione normativa del PdR 2013 verte sui seguenti assunti di base:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- i nuclei storici sono entità non sincroniche, derivanti dalla stratificazione di eventi anche recenti, e che quindi non possono essere valutati rispetto al solo valore di antichità;</li> <li>- i nuclei edificati storici sono parte del più vasto concetto di <i>paesaggio storico</i>, che contempera sia elementi di natura fisica (valore e significato materico dei manufatti), sia elementi di natura culturale (la storia, l'economia, la società in genere);</li> <li>- qualsiasi azione prodotta sul <i>paesaggio storico</i> assume il significato di <i>trasformazione</i>: non esistono azioni sul paesaggio storico, fossero anche dichiaratamente conservative, che non determinano modifiche della condizione preesistente;</li> <li>- qualsiasi azione di tutela del paesaggio storico non deve essere orientata alla museificazione dello stesso, bensì alla prosecuzione della stratificazione dei valori residenti nel paesaggio storico: l'azione di tutela deve definire lo scenario evolutivo del paesaggio storico che, a partire dai valori del passato, possa stratificare gli effetti delle azioni indotte dai processi di trasformazione governati dallo strumento di pianificazione;</li> <li>- il paesaggio storico, così come qualsiasi altra unità di paesaggio, è il risultato della somma di una moltitudine di elementi, ciascuno di essi portatore di una sua propria sensibilità; il processo di pianificazione, affinché possa essere efficace, opera una selezione degli elementi maggiormente sensibili, e di conseguenza, per ciascuno di essi, definisce uno specifico sistema normativo;</li> <li>- il valore di ciascuna delle componenti del paesaggio storico si determina tanto per effetto di fattori intrinseci dell'elemento oggetto di trasformazione, quanto per il rapporto che intercorre tra l'elemento considerato e il contesto al quale appartiene;</li> <li>- la sensibilità di ciascuna delle componenti del paesaggio storico può essere definita quale capacità di assorbire future trasformazioni arricchendo il proprio significato senza disconoscere i valori già stratificati.</li> </ul>

PDR PIANO DELLE REGOLE 2013

Studio associato  
**INGEGNERIA  
 ARCHITETTURA  
 URBANISTICA**

I-21040 Morazzone  
 Via Europa 54  
 Tel 0332 870777  
 Fax 0332 870888

[Info@saproject.it](mailto:Info@saproject.it)  
[www.saproject.it](http://www.saproject.it)

Documento depositato presso la Società Italiana Autori ed Editori (SIAE) Tutti i diritti sono riservati. Vietata la riproduzione non autorizzata

## Titolo II

# **PRINCIPI GENERALI DI PROGETTAZIONE**

**Maurizio Mazzucchelli**  
*architetto*

**Alberto Mazzucchelli**  
*ingegnere*

**Roberto Pozzi**  
*architetto*

PIANO DELLE REGOLE 2013

**PdR**

Studio associato  
**INGEGNERIA  
ARCHITETTURA  
URBANISTICA**

I-21040 Morazzone  
Via Europa 54

Tel 0332 870777  
Fax 0332 870888

[Info@saproject.it](mailto:Info@saproject.it)  
[www.saproject.it](http://www.saproject.it)

Documento depositato presso la Società Italiana Autori ed Editori (SIAE) Tutti i diritti sono riservati. Vietata la riproduzione non autorizzata

**CAPO I.**  
**Principi generali**

<b>Art. 5s Principi generali di progettazione morfologica</b>		
1	<i>Elementi di valutazione</i>	<p>Ciascun progetto di trasformazione inerente l'<i>Ambito Territoriale T1</i>, deve determinare, tra l'altro, la conservazione o la migliore definizione possibile dei seguenti elementi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- allineamenti degli edifici lungo gli spazi pubblici;</li> <li>- allineamenti degli edifici lungo gli spazi privati interni;</li> <li>- stato di definizione degli spazi di corte;</li> <li>- allineamento delle linee di gronda;</li> <li>- unitarietà di percezione dell'edificio oggetto di trasformazione e del nucleo storico nel complesso.</li> </ul>
2	<i>Obiettivi generali</i>	<p>Qualsiasi intervento di trasformazione ammesso dal PdR 2013 deve garantire la permanenza dei caratteri e dei rapporti morfologici propri degli insediamenti storici.</p> <p>Gli interventi di trasformazione ammessi dovranno pertanto conseguire uno o più tra i seguenti obiettivi generali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- conservare i rapporti morfologici esistenti che ci sono pervenuti in forma definita;</li> <li>- correggere i rapporti morfologici alteratisi nel tempo per effetto di interventi impropri, sostituzioni edilizie, degrado, ruderizzazione, etc.;</li> <li>- proporre nuovi rapporti morfologici del medesimo tipo di quelli che caratterizzano e strutturano la percezione del nucleo storico;</li> <li>- modificare i rapporti morfologici esistenti, derivandone altri congruenti con quelli storici, tuttavia tali da garantire migliori prestazioni sotto il profilo della funzionalità urbana.</li> </ul>

<b>Art. 6s Principi generali di progettazione tipologica</b>		
1	<i>Elementi di valutazione</i>	<p>Qualsiasi intervento di trasformazione ammesso dal PdR 2013 deve determinare, tra l'altro, la conservazione o la migliore definizione possibile dei tipi edilizi che costituiscono l'insieme del nucleo storico. Dovranno essere valutati quantomeno i seguenti elementi tipologici:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- corpo di fabbrica;</li> <li>- sistema di distribuzione orizzontale;</li> <li>- sistema di distribuzione verticale;</li> <li>- sistema di copertura;</li> <li>- ritmi delle partizioni di facciata.</li> </ul>
2	<i>Obiettivi generali</i>	<p>Qualsiasi intervento di trasformazione ammesso dal PdR 2013 deve garantire la permanenza dei caratteri tipologici degli edifici che costituiscono gli insediamenti storici.</p> <p>Gli interventi di trasformazione ammessi dovranno pertanto conseguire uno o più tra i seguenti obiettivi generali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- conservare i tipi edilizi esistenti che ci sono pervenuti in forma definita;</li> <li>- conservare gli elementi tipologici definiti pervenuti;</li> </ul>

Maurizio Mazzucchelli  
*architetto*

Alberto Mazzucchelli  
*ingegnere*

Roberto Pozzi  
*architetto*

PIANO DELLE REGOLE 2013

PdR

Studio associato  
**INGEGNERIA  
 ARCHITETTURA  
 URBANISTICA**

I-21040 Morazzone  
 Via Europa 54

Tel 0332 870777  
 Fax 0332 870888

[Info@saproject.it](mailto:Info@saproject.it)  
[www.saproject.it](http://www.saproject.it)

Documento depositato presso la Società Italiana Autori ed Editori (SIAE) Tutti i diritti sono riservati. Vietata la riproduzione non autorizzata

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- correggere gli elementi tipologici che per effetto di precedenti interventi edilizi hanno perduto l'originale identificabilità, affinché possano trovare migliore coerenza in relazione al tipo edilizio;</li> <li>- definire nuovi elementi tipologici coerenti con quelli costituenti il tipo edilizio, qualora questi siano andati perduti per effetto di indebite trasformazioni compiute in passato;</li> <li>- definire nuovi elementi tipologici coerenti con quelli che strutturano l'assetto generale del nucleo, nel caso di interventi radicalmente trasformativi ammessi dalla presente normativa.</li> </ul>
--	--

<b>Art. 7s Principi generali di progettazione edilizia</b>		
1	<i>Elementi di valutazione</i>	<p>Qualsiasi intervento di trasformazione ammesso dal PdR 2013 deve condurre, tra l'altro, alla migliore definizione possibile degli elementi edilizi che costituiscono l'insieme del nucleo storico. Dovranno essere valutati quantomeno i seguenti elementi edilizi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- manti di copertura e sporti di gronda;</li> <li>- superfici di facciata;</li> <li>- vani delle aperture, soglie e davanzali, cornici;</li> <li>- serramenti e sistemi di oscuramento;</li> <li>- portoni carrabili e pedonali;</li> <li>- inferriate, ringhiere e balaustre;</li> <li>- balconi, ballatoi, scale esterne.</li> </ul>
2	<i>Obiettivi generali</i>	<p>Qualsiasi intervento di trasformazione ammesso dal PdR 2013 deve garantire la permanenza dei caratteri edilizi che risultano essenziali per la riconoscibilità degli insediamenti storici. Gli interventi di trasformazione ammessi dovranno pertanto conseguire uno o più tra i seguenti obiettivi generali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- conservare gli elementi edilizi esistenti che ci sono pervenuti in forma definita, originali sotto il profilo materico, ovverosia che risultano determinanti per la definizione del valore storico;</li> <li>- conservare gli elementi edilizi recenti, purché risultino coerenti con il complesso degli elementi edilizi storici;</li> <li>- sostituire o integrare gli elementi edilizi oggetto dell'intervento in progetto, qualora quelli esistenti non risultino coerenti con i caratteri edilizi propri del nucleo nel suo complesso o qualora sia necessaria e consentita la realizzazione di nuovi elementi edilizi;</li> <li>- introdurre nuovi elementi edilizi, anche interpretativi di quelli originali mediante linguaggio contemporaneo, nel caso di completa trasformazione dell'edificio e di impossibilità di interpretazione dell'edificio originario.</li> </ul>

<b>Art. 8s Principi generali di progettazione architettonica</b>		
1	<i>Elementi di valutazione</i>	Qualsiasi intervento di trasformazione ammesso dal PdR 2013 deve condurre, tra l'altro, alla migliore definizione possibile

**Maurizio Mazzucchelli**  
architetto

**Alberto Mazzucchelli**  
ingegnere

**Roberto Pozzi**  
architetto

PIANO DELLE REGOLE 2013

PdR

Studio associato  
**INGEGNERIA  
ARCHITETTURA  
URBANISTICA**

I-21040 Morazzone  
Via Europa 54

Tel 0332 870777  
Fax 0332 870888

[Info@saproject.it](mailto:Info@saproject.it)  
[www.saproject.it](http://www.saproject.it)

2	<i>Principi generali</i>	<p>dell'architettura d'insieme del nucleo storico; tale migliore definizione dipende innanzitutto dalla corretta interpretazione dei tipi edilizi e degli elementi tipologici esistenti, nonché dall'interpretazione degli elementi di nuova progettazione necessari per il corretto riuso degli immobili.</p> <p>Qualsiasi intervento di trasformazione ammesso dal PdR 2013 deve garantire la permanenza dei caratteri architettonici che risultano essenziali per la riconoscibilità degli insediamenti storici o la proposizione di elementi di nuova progettazione, caratterizzati da un linguaggio architettonico proprio e contemporaneo, pur rispettoso dei caratteri del passato grazie all'elevata coerenza tipologica.</p> <p>Gli interventi di trasformazione ammessi dovranno pertanto conseguire uno o più tra i seguenti obiettivi generali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- conservare gli elementi architettonici esistenti di primaria importanza per l'individuabilità dell'edificio oggetto di intervento rispetto al contesto;</li> <li>- definire nuovi elementi architettonici in tutto coerenti rispetto a quelli esistenti qualora questi ultimi consentano comunque la leggibilità dell'organismo architettonico originario;</li> <li>- definire nuovi elementi architettonici coerenti rispetto a quelli storici, pur caratterizzati da un linguaggio contemporaneo, qualora gli elementi originari non consentano la corretta interpretazione dell'organismo architettonico.</li> </ul>
3	<i>Specifici</i>	<p>Sono compresi tra gli elementi architettonici esistenti di primaria importanza tutti i segni permanenti atti a testimoniare le attività un tempo presenti nei centri storici, quali tra gli altri:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- insegne commerciali;</li> <li>- cippi;</li> <li>- edicole;</li> <li>- iscrizioni in genere;</li> <li>- decorazioni in genere;</li> <li>- cassette postali a muro;</li> <li>- ed altri similari.</li> </ul>

<b>Art. 9s Principi generali di progettazione degli spazi aperti</b>		
1	<i>Elementi di valutazione</i>	<p>Qualsiasi intervento di trasformazione ammesso dal PdR 2013 deve condurre, tra l'altro, alla migliore definizione possibile degli spazi aperti, in quanto di fondamentale importanza per la percezione del nucleo.</p> <p>In via prioritaria dovranno essere valutati i seguenti elementi fondamentali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- relazione funzionale tra spazi privati e spazi pubblici;</li> <li>- relazione visuale tra spazi privati e spazi pubblici;</li> <li>- appartenenza degli spazi aperti a sistemi a corte;</li> <li>- presenza di elementi vegetazionali rilevanti;</li> <li>- materiali ed elementi materici degli spazi aperti.</li> </ul>

Maurizio Mazzucchelli  
*architetto*  
 Alberto Mazzucchelli  
*ingegnere*  
 Roberto Pozzi  
*architetto*

**PdR** PIANO DELLE REGOLE 2013

Studio associato  
**INGEGNERIA  
 ARCHITETTURA  
 URBANISTICA**

I-21040 Morazzone  
 Via Europa 54  
 Tel 0332 870777  
 Fax 0332 870888  
[Info@saproject.it](mailto:Info@saproject.it)  
[www.saproject.it](http://www.saproject.it)

Documento depositato presso la Società Italiana Autori ed Editori (SIAE) Tutti i diritti sono riservati. Vietata la riproduzione non autorizzata

2	<i>Principi generali</i>	<p>Qualsiasi intervento di trasformazione ammesso dal PdR 2013 deve garantire la conservazione o il miglioramento della qualità degli spazi aperti.</p> <p>Gli interventi di trasformazione ammessi dovranno pertanto conseguire uno o più tra i seguenti obiettivi generali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- gli interventi riguardanti esclusivamente le porzioni edificate dovranno determinare quantomeno il mantenimento dello stato delle aree scoperte, senza alterare le relazioni di cui al comma 1, senza determinare la diminuzione del grado di leggibilità degli impianti a corte e senza determinare la soppressione di eventuali presenze vegetali rilevanti;</li> <li>- gli interventi sulle pavimentazioni e sugli arredi degli spazi aperti privati dovranno ottenere la massima unitarietà possibile degli spazi di corte;</li> <li>- gli interventi sulle pavimentazioni e sugli arredi di parte degli spazi di corte dovranno consentire l'ottenimento, anche per fasi differite nel tempo, della migliore integrazione possibile dei caratteri dello spazio aperto affinché possano essere leggibili gli originari impianti;</li> <li>- dovranno essere conservati i giardini e i parchi esistenti, compatibilmente con l'età e lo stato di salute, anche se di minima entità, così come gli esemplari arborei o arbustivi isolati facenti parte integrante dello spazio aperto.</li> </ul>
---	--------------------------	--

**Maurizio Mazzucchelli**  
architetto

**Alberto Mazzucchelli**  
ingegnere

**Roberto Pozzi**  
architetto

PIANO DELLE REGOLE 2013

**PdR**

Studio associato  
**INGEGNERIA  
ARCHITETTURA  
URBANISTICA**

I-21040 Morazzone  
Via Europa 54

Tel 0332 870777  
Fax 0332 870888

[Info@saproject.it](mailto:Info@saproject.it)  
[www.saproject.it](http://www.saproject.it)

Documento depositato presso la Società Italiana Autori ed Editori (SIAE) Tutti i diritti sono riservati. Vietata la riproduzione non autorizzata

## CAPO II.

### Materiali, manufatti, colori: criteri generali di scelta

Art. 10s Strutture verticali		
1	<i>Principio generale</i>	Negli edifici esistenti soggetti a ristrutturazione edilizia, le strutture verticali dovranno essere conservate, nel rispetto delle tecniche e delle caratteristiche geometriche esistenti.
2	<i>Indicazione. Nuove strutture verticali</i>	In linea generale le strutture verticali di nuova realizzazione nell'ambito di unità edilizie esistenti dovranno essere realizzate in muratura di mattoni, muratura di pietrame, muratura mista di mattoni e pietrame, muratura di blocchi laterizi, legata con malta di calce o malta bastarda.
3	<i>Indicazione. Ricucitura delle murature</i>	Le ricuciture delle murature perimetrali a seguito della realizzazione di nuove aperture, oppure la chiusura di aperture esistenti, dovranno essere realizzate, di norma, con materiali simili a quelli costituenti la muratura esistente, oppure, in funzione di particolari esigenze di cantiere, in mattoni pieni, indipendentemente dal tipo di muratura esistente.
4	<i>Strutture di nuovi edifici</i>	La realizzazione di strutture ex-novo, anche a seguito di demolizione, non è soggetta a prescrizioni; per quanto concerne le eventuali interazioni con corpi edilizi esistenti, si rimanda, a fini orientativi, a quanto stabilito dai precedenti commi.

Art. 11s Strutture orizzontali		
1	<i>Definizione</i>	Per strutture orizzontali si intendono travi, solai, corree; sono escluse dalla disciplina del presente articolo le strutture orizzontali costituenti la copertura.
2	<i>Indicazione. Principio di conservazione delle tecnologie</i>	Negli edifici esistenti soggetti a ristrutturazione edilizia, le travi dovranno essere realizzate con tecnologie simili a quelle esistenti, pertanto in caso di semplice sostituzione di tali elementi, si prescrive il mantenimento delle tecnologie esistenti, eventualmente migliorate nel comportamento meccanico. Nel caso di completa sostituzione delle strutture orizzontali, travi e solai, dovranno essere realizzate opere compatibili con la struttura esistente e con le parti sostituite.
3	<i>Indicazione. Casi di sostituzione</i>	La sostituzione di solai esistenti, qualora dettata dal grave stato di degrado degli elementi, potrà essere effettuata utilizzando tecnologie simili a quelle esistenti, oppure con tecnologie derivate dall'esistente e migliorate nelle prestazioni. In quest'ottica sono ammessi, ad esempio, i solai in legno e calcestruzzo collaboranti in luogo di solai in legno, oppure i solai in travi d'acciaio e lamiera grecata in luogo di solai con putrelle e voltine o volterranee. Per gli edifici in classe II e III è ammessa la realizzazione di solai in laterocemento o di solette piene in cemento armato; si raccomanda in ogni caso di effettuare, oltre alle consuete

Maurizio Mazzucchelli  
architetto

Alberto Mazzucchelli  
ingegnere

Roberto Pozzi  
architetto

PIANO DELLE REGOLE 2013

PdR

Studio associato  
INGEGNERIA  
ARCHITETTURA  
URBANISTICA

I-21040 Morazzone  
Via Europa 54

Tel 0332 870777  
Fax 0332 870888

Info@saproject.it  
www.saproject.it

4	<i>Indicazione. Corree</i>	<p>verifiche statiche, anche verifiche di compatibilità chimica tra i diversi materiali, esistenti e di nuova posa.</p> <p>Le corree in cemento armato potranno essere realizzate solamente in caso di assenza di sistemi di contenimento orizzontale delle strutture (c.d. controventi). Il sistema di connessione orizzontale delle strutture, preferibilmente, potrà essere realizzato mediante tirantature e mediante armature d'acciaio comprese nello spessore della caldana collaborante con il solaio; qualora fossero ammesse, o esistenti, strutture in cemento armato, le corree potranno essere realizzate in scasso delle murature esistenti.</p>
---	--------------------------------	--

<b>Art. 12s Orditure di tetto</b>		
1	<i>Indicazione. Principio generale</i>	In linea di principio, negli edifici esistenti soggetti a ristrutturazione edilizia, le orditure di tetto esistenti dovranno essere conservate, perlomeno per quanto riguarda l'orditura primaria, a meno di stati di degrado tali per cui non possano essere messe in atto pratiche conservative sufficientemente affidabili sotto il profilo prestazionale.
2	<i>Indicazione. Modalità di sostituzione</i>	Qualora si procedesse alla sostituzione dell'orditura lignea, minuta, secondaria, principale, questa dovrà essere realizzata con elementi lignei e con sistemi tradizionali, seppur aggiornati con tecniche atte a migliorarne le prestazioni. E' ammessa l'eliminazione dell'orditura minuta in listelli e la nuova formazione di assiti in tavolame di legno con opportuna coibentazione.
3	<i>Materiali</i>	I materiali da impiegarsi potranno essere il legno naturale o lamellare, con eventuali nodi strutturali in acciaio; è fatto espresso divieto di realizzazione di orditure di tetto in acciaio o in cemento armato, a meno di costruzioni ex-novo o di realizzazioni in luogo di manufatti esistenti aventi le medesime caratteristiche appena citate.

<b>Art. 13s Manti di copertura</b>		
1	<i>Principio generale</i>	I manti di copertura dovranno essere realizzati necessariamente in elementi laterizi, nel rispetto dei tipi maggiormente frequenti nell'intorno. E' vietata la realizzazione di manti di copertura in cemento, anche colorato, e, in generale, in materiali imitativi del cotto.
2	<i>Tipi di manto</i>	Il manto da impiegarsi potrà essere formato da coppi, marsigliesi o portoghesi. Qualora il tipo di elemento percentualmente più diffuso nell'ambito di un insieme di edifici unitari dal punto di vista della percezione, della tipologia e della morfologia fosse il coppo, si prescrive l'impiego dei suddetti elementi; nel caso in cui la presenza di manti di copertura in coppi non fosse nettamente prevalente sulle altre soluzioni comprese nel medesimo ambito unitario, è

Maurizio Mazzucchelli  
architetto

Alberto Mazzucchelli  
ingegnere

Roberto Pozzi  
architetto

PDR PIANO DELLE REGOLE 2013

Studio associato  
INGEGNERIA  
ARCHITETTURA  
URBANISTICA

I-21040 Morazzone  
Via Europa 54

Tel 0332 870777  
Fax 0332 870888

Info@saproject.it  
www.saproject.it

Documento depositato presso la Società Italiana Autori ed Editori (SIAE) Tutti i diritti sono riservati. Vietata la riproduzione non autorizzata



3	<i>Aperture in falda</i>	consentito il mantenimento del tipo esistente, oppure la sostituzione delle tegole esistenti con altre di tipo identico a quello delle unità edilizie contigue.  E' ammessa la realizzazione di aperture trasparenti lungo la falda di copertura, entro i limiti della superficie minima necessaria per il raggiungimento dei requisiti aeroilluminanti stabiliti dal Regolamento d'Igiene, tenuto conto delle frazioni di tali superfici già soddisfatte con ordinarie finestre verticali, esistenti o realizzabili. In linea di principio non è ammessa la realizzazione di abbaini, salvo che nei casi in cui fosse dimostrata la congruenza con i tipi edilizi esistenti.
4 <sup>2</sup>	<i>Materiali</i>	<b>Canali, scossaline, pluviali e lattoneria in genere, dovranno essere in rame o lamiera verniciata.</b>

<b>Art. 14s Superfici di facciata</b>		
1	<i>Principio generale</i>	Le superfici di facciata delle unità edilizie potranno essere conservate, parzialmente conservate o sostituite, in dipendenza dello stato di degrado in cui versano.
2	<i>Criteri di selezione</i>	In linea di principio, i paramenti murari e gli elementi architettonici a vista dovranno essere conservati, grazie ad idonei procedimenti di consolidamento, pulitura, protezione e integrazione; le superfici realizzate in intonaci in malta di cemento, oppure con materiali sintetici, dovranno essere rimosse e sostituite con intonaci in malta di calce o bastarda. In ogni caso non è ammesso l'impiego di rivestimenti plastici, piastrellature, rivestimenti in pietra, ceramica o di altre tecniche assimilabili.
3	<i>Coloriture<sup>3</sup></i>	Le coloriture dei paramenti murari non a vista potranno essere realizzate mediante intonaci civili colorati in pasta, oppure mediante pitture a base di calce, silicati ed altri materiali simili, applicate mediante velatura. E' fatto divieto assoluto di impiego di coloriture acriliche e comunque tali da indurre riflessioni della luce solare. Sono ammessi i seguenti colori: - giallo chiaro; - ocra chiaro; - rosa chiaro; nelle diverse tonalità. <b>Con giustificate motivazioni di adeguamento all'esistente, saranno ammessi, più in generale, colori da scegliersi nella gamma delle terre naturali.</b> E' fatto obbligo di conservare, mediante appositi interventi di consolidamento e protezione, le superfici in pietra o mattone a vista; le eventuali integrazioni delle medesime superfici dovranno essere realizzate con i medesimi caratteri delle parti esistenti.

<sup>2</sup> Comma inserito per effetto delle controdeduzioni all'osservazione n. 18 (prot. 5417)

<sup>3</sup> Comma modificato per effetto delle controdeduzioni all'osservazione n. 18 (prot. 5417)

Maurizio Mazzucchelli  
*architetto*

Alberto Mazzucchelli  
*ingegnere*

Roberto Pozzi  
*architetto*

PIANO DELLE REGOLE 2013

PdR

Studio associato  
**INGEGNERIA  
 ARCHITETTURA  
 URBANISTICA**

I-21040 Morazzone  
 Via Europa 54

Tel 0332 870777  
 Fax 0332 870888

Info@saproject.it  
[www.saproject.it](http://www.saproject.it)

Documento depositato presso la Società Italiana Autori ed Editori (SIAE) Tutti i diritti sono riservati. Vietata la riproduzione non autorizzata

		Al fine di ottenere i corretti accostamenti e gradazioni, il Responsabile del servizio competente prescriverà l'esecuzione di campionature in situ, di superficie sufficiente per effettuare le valutazioni, direttamente in facciata o su altro supporto, esposte nelle diverse condizioni di luce.
--	--	--

Maurizio Mazzucchelli  
architetto

Alberto Mazzucchelli  
ingegnere

Roberto Pozzi  
architetto

Art. 15s Finestre e portefinestre		
1	<i>Principio generale</i>	In linea di principio, le finestre e le portefinestre realizzabili in sostituzione di quelle esistenti e a seguito della modifica dei fronti degli edifici, dovranno essere simili ai tipi tradizionali, sia per materiale che per geometria.
2	<i>Materiali</i>	Le finestre e le portefinestre dovranno essere realizzate con telai in legno mordenzato o verniciato, con vetri adatti alle condizioni ambientali locali. Qualora si procedesse a parziali modifiche e integrazioni dei serramenti esistenti, questi ultimi dovranno essere realizzati in legno e con foggia simile a quelli esistenti.
3	<i>Varianti</i>	Nel caso di costruzioni ex-novo, anche per effetto di ricostruzione, e nel caso di trasformazioni d'uso che interessano tipi edilizi rurali, potranno essere realizzati serramenti differenti da quelli previsti dall'abaco, anche con telaio in profilato d'acciaio, o alluminio, verniciato e di modesta sezione. In ogni caso è espressamente vietato l'impiego di telai in PVC ed in materiali assimilabili.
4	<i>Colori</i>	Sono ammessi i seguenti colori: - grigio chiaro; - grigio scuro; - verde scuro; - rosso "sangue di bue"; - nero o grigio antracite (solo per telai in ferro). Sono altresì ammessi serramenti in legno naturale mordenzato.

Art. 16s Portoni carrabili e pedonali		
1	<i>Principio generale</i>	In linea di principio, i portoni carrabili e pedonali realizzabili in sostituzione di quelli esistenti e a seguito della modifica dei fronti degli edifici, dovranno essere simili ai tipi tradizionali, a doghe <b>orizzontali</b> <sup>4</sup> o pannellature in legno, completamente ciechi o con specchiature in vetro di minima dimensione.
2	<i>Materiali</i>	I portoni carrabili e pedonali previsti dall'abaco dovranno essere realizzati in legno mordenzato o verniciato, eventualmente con telaio in profilati d'acciaio verniciato.

PdR PIANO DELLE REGOLE 2013

Studio associato  
**INGEGNERIA  
ARCHITETTURA  
URBANISTICA**

I-21040 Morazzone  
Via Europa 54  
Tel 0332 870777  
Fax 0332 870888

Info@saproject.it  
www.saproject.it

Documento depositato presso la Società Italiana Autori ed Editori (SIAE) Tutti i diritti sono riservati. Vietata la riproduzione non autorizzata

<sup>4</sup> Comma integrato per effetto delle controdeduzioni all'osservazione n. 18 (prot. 5417)

3	<i>Divieti<sup>5</sup></i>	Sono espressamente vietati i portoni carrabili e pedonali in lamiera, in alluminio e in qualunque altro materiale non espressamente previsto dal precedente comma 2. Limitatamente agli edifici in classe II e III, in via eccezionale potranno essere ammesse basculanti in lamiera <b>rivestita in legno</b> a condizione che tali aperture non siano visibili dallo spazio pubblico e che non determinino interazione visuale con unità edilizie in classe I.
4	<i>Colori</i>	Sono ammessi i seguenti colori: - grigio scuro; - verde scuro; - legno naturale mordenzato.

<b>Art. 17s Sistemi di oscuramento</b>		
1	<i>Principio generale</i>	In linea di principio, i sistemi di oscuramento realizzabili in sostituzione di quelli esistenti e a seguito della modifica dei fronti degli edifici, dovranno essere simili ai tipi tradizionali (persiane o antoni). Sono ammessi, condizionatamente, i seguenti sistemi di oscuramento: - persiane o antoni scorrevoli, solamente a piano terra nel caso di evidente ingombro in fase di apertura, purché prive di carter di chiusura della guida di scorrimento; - pieghevoli a libro, solo nel caso di tipi edilizi originariamente non residenziali; - sistemi di oscuramento interni (o assenza di sistema oscurante), solo nei casi in cui la persiana o antone non sia un elemento fondamentale per la determinazione del tipo edilizio.
2	<i>Materiali</i>	I sistemi di oscuramento dovranno essere realizzati in legno mordenzato o verniciato, con telaio di dimensione tradizionale e con listelli fissi, o eventualmente mobili. Non sono consentite parti delle persiane apribili a ribalta. Non sono ammesse chiodature e cerniere vistose in evidenza.
3	<i>Specifiche</i>	Le soluzioni tipo “monoblocco”, ovvero sia dotate, su unico telaio, di serramento e sistema oscurante, nonché qualsiasi sistema oscurante dotato di telaio a vista fissato alla muratura, sono ammesse esclusivamente per gli edifici in classe II e classe III.
4	<i>Colori</i>	Sono ammessi i seguenti colori: - grigio scuro; - verde scuro; - rosso “sangue di bue”; - legno naturale mordenzato.

<sup>5</sup> Comma modificato per effetto delle controdeduzioni all’osservazione n. 18 (prot. 5417)

Maurizio Mazzucchelli  
architetto

Alberto Mazzucchelli  
ingegnere

Roberto Pozzi  
architetto

PdR PIANO DELLE REGOLE 2013

Studio associato  
INGEGNERIA  
ARCHITETTURA  
URBANISTICA

I-21040 Morazzone  
Via Europa 54

Tel 0332 870777  
Fax 0332 870888

Info@saproject.it  
www.saproject.it

Documento depositato presso la Società Italiana Autori ed Editori (SIAE) Tutti i diritti sono riservati. Vietata la riproduzione non autorizzata

<b>Art. 18s Inferriate, ringhiere e balaustre</b>		
1	<i>Principio generale</i>	In linea di principio, le inferriate, ringhiere e balaustre realizzabili in sostituzione di quelle esistenti e a seguito della modifica dei fronti degli edifici, dovranno essere simili ai tipi tradizionali di disegno semplice ("a bacchette" verticali); in caso di integrazione di elementi esistenti è consentita la ripetizione del motivo esistente. In ogni caso le inferriate, ringhiere e balaustre di nuova formazione dovranno essere conformi rispetto ad analoghi elementi presenti in unità edilizie percepibili unitariamente con quella oggetto di intervento.
2	<i>Materiali</i>	Le inferriate, le ringhiere e le balaustre dovranno essere realizzate in ferro, con l'impiego di profilati a sezione quadra, tonda o piatta, con giunzioni saldate o avvitate. E' vietato l'impiego di pannellature in rete metallica, in vetro, in legno, e in altri materiali non omologati a quanto previsto nel primo capoverso del presente comma, a meno dei casi in cui fossero necessarie sostituzioni o minime integrazioni di siffatti manufatti, se presenti diffusamente nell'unità edilizia.
3	<i>Colori</i>	Sono ammessi i seguenti colori: - nero opaco; - grigio scuro; - verde scuro.

<b>Art. 19s Zoccolature</b>		
1	<i>Principio generale</i>	Le zoccolature realizzabili in sostituzione di quelle esistenti e a seguito della modifica dei fronti degli edifici, dovranno essere riferite agli elementi tradizionalmente presenti nel nucleo antico.
2	<i>Materiali</i>	In linea di principio, sono ammessi i seguenti tipi di zoccolature: - malta di cemento strollata, con inerte di pezzatura max 10 mm, del colore naturale; - fascia in cemento decorativo lamato; - lastre in pietra grigia piano sega, di larghezza max cm 40, disposte con lato maggiore in verticale; - cordolatura a terra in lastre di pietra grigia piano sega o a spacco, altezza max cm 10.
3	<i>Specifiche</i>	Nel caso di profili in pendenza, dovranno essere realizzate opportune scalettature nel profilo della zoccolatura. In ogni caso le zoccolature di nuova formazione dovranno essere conformi rispetto ad analoghi elementi presenti in unità edilizie percepibili unitariamente con quella oggetto di intervento; in generale è ammessa la realizzazione di zoccolature differenti dai tipi proposti nei commi precedenti per il completamento di zoccolature esistenti.

Maurizio Mazzucchelli  
architetto

Alberto Mazzucchelli  
ingegnere

Roberto Pozzi  
architetto

PIANO DELLE REGOLE 2013

PdR

Studio associato  
INGEGNERIA  
ARCHITETTURA  
URBANISTICA

I-21040 Morazzone  
Via Europa 54

Tel 0332 870777  
Fax 0332 870888

Info@saproject.it  
www.saproject.it

<b>Art. 20s Soglie e davanzali</b>		
1	<i>Principio generale</i>	Le soglie e i davanzali realizzabili in sostituzione di quelli esistenti, a seguito della modifica dei fronti degli edifici e in caso di nuova costruzione, dovranno essere simili ai tipi correntemente presenti nel nucleo storico.
2	<i>Materiali e dimensioni</i>	Sono ammessi i seguenti tipi di davanzali: <ul style="list-style-type: none"> <li>- in lastra in pietra grigia, di spessore compreso tra 4 e 8 cm, lavorata a piano sega o bocciardata;</li> <li>- lastre in pietra grigia di spessore variabile, con semplici lavorazioni con gole e biselli, assimilabili ai tipi esistenti nella medesima unità edilizia o nelle unità edilizie contermini;</li> <li>- lastre irregolari, sbazzate, assimilabili ai tipi esistenti nella medesima unità edilizia o nelle unità edilizie contermini.</li> </ul>
3	<i>Limitazioni</i>	Le soglie e i davanzali di nuova formazione dovranno essere conformi rispetto ad analoghi elementi presenti in unità edilizie percepibili unitariamente con quella oggetto di intervento, a meno che tali analoghi elementi siano: <ul style="list-style-type: none"> <li>- lastre di modesto spessore levigate;</li> <li>- lastre in pietra di colore diverso dal grigio;</li> </ul> in ogni caso vietati salvo in caso di integrazione di aperture appartenenti ad unità edilizie già caratterizzate da tali tipi di davanzale.

<b>Art. 21s Spalle, cappelli, cornici e marcapiani decorativi</b>		
1	<i>Principi generali</i>	In linea di principio, le spalle, i cappelli, le cornici e i marcapiani realizzabili in sostituzione, o ad integrazione di quelli esistenti, dovranno essere simili ai tipi correntemente presenti nel nucleo storico.
2	<i>Materiali</i>	Le spalle, i cappelli e le cornici potranno essere realizzati in malta di cemento decorativo del colore naturale o tinteggiato, mediante fasce in intonaco, oppure in pietra grigia piano sega, bocciardata o sbazzata. I marcapiani potranno essere realizzati in intonaco, cemento decorativo, del colore della facciata o tinteggiati.
3	<i>Specifiche</i>	Non è consentita la realizzazione di spalle, cappelli, cornici lavorate laddove non originariamente esistenti; la presunta preesistenza di tali elementi dovrà essere documentata. La sagoma delle spalle, dei cappelli, delle cornici e dei marcapiani decorativi dovrà essere simile a quella degli elementi dello stesso tipo riscontrati nella medesima unità edilizia.

<b>Art. 22s Scale esterne</b>		
1	<i>Principio generale</i>	Le scale esterne realizzabili in sostituzione di quelle esistenti e a seguito della modifica dei fronti degli edifici, dovranno

**Maurizio Mazzucchelli**  
*architetto*

**Alberto Mazzucchelli**  
*ingegnere*

**Roberto Pozzi**  
*architetto*

**PdR** PIANO DELLE REGOLE 2013

Studio associato  
**INGEGNERIA  
 ARCHITETTURA  
 URBANISTICA**

I-21040 Morazzone  
 Via Europa 54

Tel 0332 870777  
 Fax 0332 870888

[Info@saproject.it](mailto:Info@saproject.it)  
[www.saproject.it](http://www.saproject.it)

Documento depositato presso la Società Italiana Autori ed Editori (SIAE) Tutti i diritti sono riservati. Vietata la riproduzione non autorizzata

2	<i>Materiali</i>	<p>essere simili ai tipi correntemente presenti nel nucleo storico. Si intendono per scale esterne quelle finalizzate al superamento di significativi dislivelli, ovverosia tali da consentire l'accesso al piano terra qualora vi sia un sottostante seminterrato, oppure ai piani superiori.</p> <p>Le scale esterne dovranno essere realizzate con l'impiego di materiali tradizionali, nel rispetto dei tipi proposti dall'abaco. In linea di principio, le pedate e le alzate dovranno essere realizzate in lastre di pietra grigia piano sega, con spigoli arrotondati o vivi, di spessore compreso tra 4 e 6 cm. E' ammessa la possibilità di realizzare le alzate in intonaco rustico. Per le scale su trave o cosciali (lignei o metallici), la pedata dovrà comunque essere realizzata in pietra con finiture dello stesso tipo di quelle sopra menzionate.</p>
3	<i>Colori</i>	<p>Le coloriture degli elementi di sottoscala e di intradosso dovranno essere identiche alle coloriture di facciata, oppure, in alternativa, gli intradossi delle scale con sottoscala a vista potranno essere tinteggiati in bianco o grigio chiaro.</p>

**Art. 23s Balconi e ballatoi**

1	<i>Principio generale</i>	<p>I balconi e i ballatoi realizzabili in sostituzione di quelli esistenti e a seguito della modifica dei fronti degli edifici, dovranno essere simili ai tipi correntemente presenti nel nucleo storico.</p>
2	<i>Tipi e materiali</i>	<p>In linea di principio, i balconi e i ballatoi potranno essere dotati o meno di mensole; le mensole dovranno essere rigorosamente realizzate in pietra grigia, con moderate sagomature riconducibili ai tipi tradizionali. La soletta potrà essere realizzata in pietra o in cemento armato intonacato o a vista. Lo spessore ottimale per le lastre in pietra o in cemento armato dovrà essere compreso nell'intorno di cm 8.</p>
3	<i>Divieti</i>	<p>La realizzazione di nuovi balconi o ballatoi è vietata per le unità edilizie in classe I. Sono in ogni caso vietati balconi e ballatoi con caratteristiche difformi da quanto previsto al comma 2, fatti salvi i casi di estensione di elementi esistenti difformi nella medesima unità edilizia.</p>
4	<i>Colore</i>	<p>La coloritura del cielo del balcone potrà essere di colore simile a quello delle pareti, ma di tonalità più chiara, oppure grigio chiaro.</p>

**Art. 24s Colonne e pilastri**

1	<i>Principio generale</i>	<p>Le colonne e i pilastri realizzabili in sostituzione di quelli esistenti e a seguito della modifica dei fronti degli edifici, dovranno essere simili a quelli esistenti o comunque correntemente riscontrabili nel centro storico.</p>
---	---------------------------	---

Maurizio Mazzucchelli  
*architetto*

Alberto Mazzucchelli  
*ingegnere*

Roberto Pozzi  
*architetto*

PIANO DELLE REGOLE 2013

PdR

Studio associato  
**INGEGNERIA  
 ARCHITETTURA  
 URBANISTICA**

I-21040 Morazzone  
 Via Europa 54

Tel 0332 870777  
 Fax 0332 870888

[Info@saproject.it](mailto:Info@saproject.it)  
[www.saproject.it](http://www.saproject.it)

Documento depositato presso la Società Italiana Autori ed Editori (SIAE) Tutti i diritti sono riservati. Vietata la riproduzione non autorizzata

2	<i>Materiali</i>	Le colonne potranno essere realizzate in pietra grigia, di norma bocciardata, comunque non levigata; i pilastri potranno essere realizzati con differenti materiali dal punto di vista strutturale, intonacati al rustico o al civile, scegliendo il tipo di finitura in armonia con le finiture di facciata dell'unità edilizia e di quelle contermini.
3	<i>Colori</i>	I colori degli elementi oggetto del presente articolo sono stabiliti in funzione della tinta della facciata, fatte salve le pietre naturali. In linea generale i pilastri e le colonne intonacate dovranno essere dello stesso colore dominante della facciata, con variazione di tono, oppure di colore tendente al grigio.

<b>Art. 25s Gronde</b>		
1	<i>Principio generale</i>	Le gronde realizzabili in sostituzione di quelle esistenti e a seguito della modifica dei fronti degli edifici, dovranno essere simili ai tipi esistenti nel nucleo storico.
2	<i>Materiali</i>	In linea di principio, le gronde realizzabili dovranno essere costituite da elementi lignei, sia facenti parte dell'orditura della copertura, che appositamente realizzati. I travetti dovranno avere misure commerciali, con larghezza massima di cm 12, con testa con semplici lavorazioni; il legname dovrà essere mordenzato scuro. L'orditura minuta dovrà essere realizzata in listelli, oppure in assito formato da tavole mordenzate scure, con o senza maschiatura, di larghezza commerciale. E' ammessa la perlinatura all'intradosso dei travetti dello sporto di gronda, in tavole mordenzate scure, esclusivamente laddove già esistente, nell'unità edilizia oggetto di intervento o in quelle contermini. Sono altresì ammesse le gronde realizzate in elementi in pietra (lastre) a sporgere dal filo della facciata, solamente nei casi in cui tali elementi risultino presenti nelle unità edilizie dell'intorno. E' ammessa la realizzazione di gronde difformi rispetto a quanto sopra stabilito esclusivamente nei casi di integrazione di elementi difformi esistenti nella medesima unità edilizia.
3	<i>Canali</i>	I canali di gronda dovranno essere a sezione semicircolare (o assimilabile) in lamiera di rame o in lamiera verniciata grigia o marrone scuro.

<b>Art. 26s Archi, portici e loggiati<sup>6</sup></b>		
1	<i>Principio generale</i>	Tutti gli archi esistenti dovranno essere conservati. Gli archi realizzabili a seguito della modifica dei fronti delle unità edilizie in classe II e classe III, dovranno avere caratteristiche simili a quelli correntemente presenti nel nucleo storico, nonché significato consono rispetto al tipo edilizio ed al linguaggio architettonico. In generale è ammessa la formazione di archi in sostituzione di architravi rettilinei realizzati in epoca recente per effetto di

<sup>6</sup> Descrizione modificata per effetto delle controdeduzioni all'osservazione n. 18 (prot. 5417)

Maurizio Mazzucchelli  
*architetto*  
 Alberto Mazzucchelli  
*ingegnere*  
 Roberto Pozzi  
*architetto*

**PdR** PIANO DELLE REGOLE 2013

Studio associato  
**INGEGNERIA  
 ARCHITETTURA  
 URBANISTICA**

I-21040 Morazzone  
 Via Europa 54  
 Tel 0332 870777  
 Fax 0332 870888

[Info@saproject.it](mailto:Info@saproject.it)  
[www.saproject.it](http://www.saproject.it)

Documento depositato presso la Società Italiana Autori ed Editori (SIAE) Tutti i diritti sono riservati. Vietata la riproduzione non autorizzata

2	<i>Geometria</i>	<p>incongrue modifiche degli edifici originari.</p> <p>Nei casi di nuova realizzazione o di modifica dell'esistente sono ammessi archi a tutto sesto o a sesto ribassato (policentrici o monocentrici), simili ad altri archi esistenti nella medesima unità edilizia o in quelle prossimali.</p>
3	<i>Finitura</i>	<p>Gli archi di nuova realizzazione dovranno avere finiture simili a quella degli elementi esistenti nella medesima unità edilizia o in quelle prossimali. In linea di principio gli archi dovranno avere finitura ad intonaco dello stesso tipo e dello stesso colore di quello impiegato sulla facciata cui l'arco appartiene, pur con evidenziazione ottenuta mediante variazione di tono o lieve sottosquadro dell'intonaco.</p> <p>Non è ammessa la realizzazione di archi in muratura a vista, a meno che nel caso di completamenti di sequenze esistenti con la medesima finitura.</p>
4	<i>Portici e loggiati<sup>7</sup></i>	<p><b>Gli interventi consentiti sui porticati e sui loggiati, potranno essere attuati purchè l'intervento riguardi almeno un'intera campata e l'insieme degli interventi successivi, consegua un risultato armonico.</b></p> <p><b>I tamponamenti delle aperture potranno essere con lastre di cristallo a specchiature il più possibile ampie, in modo da salvaguardare la continuità della superficie a vetro, applicate sul filo interno degli elementi strutturali costituenti le aperture stesse.</b></p>

<b>Art. 27s Grigliati in mattoni</b>		
1	<i>Principio generale</i>	I grigliati in mattoni realizzabili in sostituzione di quelli esistenti e a seguito della modifica dei fronti degli edifici, dovranno essere simili ai tipi correntemente presenti negli edifici rurali del nucleo storico.
2	<i>Materiali</i>	I grigliati in mattoni dovranno essere realizzati con mattoni idonei per essere lasciati a vista, legati con malta di calce o malta bastarda, secondo semplici geometrie, conformemente agli analoghi elementi già esistenti. Nel caso di ripristini di grigliati esistenti, il mattone impiegato dovrà avere dimensioni analoghe a quelle degli elementi esistenti.
3	<i>Serramenti. Obbligo di conservazione del grigliato</i>	All'interno degli edifici, posteriormente ai grigliati in mattoni, potranno essere allocate aperture con normali serramenti. Non è ammessa la demolizione parziale o totale di grigliati in mattoni, salvo che nei casi di evidente incongruità tipologica o di pessima qualità dei grigliati.

<b>Art. 28s Aperture commerciali e artigianali</b>		
1	<i>Principi generali</i>	Le aperture commerciali e artigianali realizzabili in

<sup>7</sup> Comma inserito per effetto delle controdeduzioni all'osservazione n. 18 (prot. 5417)

Maurizio Mazzucchelli  
*architetto*  
 Alberto Mazzucchelli  
*ingegnere*  
 Roberto Pozzi  
*architetto*

PIANO DELLE REGOLE 2013

**PdR**

Studio associato  
**INGEGNERIA  
 ARCHITETTURA  
 URBANISTICA**

I-21040 Morazzone  
 Via Europa 54

Tel 0332 870777  
 Fax 0332 870888

Info@saproject.it  
[www.saproject.it](http://www.saproject.it)

Documento depositato presso la Società Italiana Autori ed Editori (SIAE) Tutti i diritti sono riservati. Vietata la riproduzione non autorizzata



2	<i>Materiali</i>	sostituzione di quelle esistenti e a seguito della modifica dei fronti degli edifici, dovranno essere simili ai tipi correntemente presenti nel nucleo storico.  Le aperture commerciali e artigianali potranno essere dotate di serramenti in ferro o in legno. I colori dei serramenti delle aperture commerciali dovranno essere omologati ai colori stabiliti per gli altri serramenti della facciata.
3	<i>Insegne</i>	La disciplina delle insegne è demandata al Regolamento Edilizio e al Regolamento Comunale per la disciplina delle pubblicità e delle affissioni.

<b>Art. 29s Disciplina generale delle sistemazioni esterne</b>		
1	<i>Generalità</i>	La realizzazione delle pavimentazioni esterne è regolata da norme di tipo generale contenute nei successivi articoli e da indicazioni specificate in progetti preliminari da redigersi preventivamente all'attuazione di qualsiasi intervento di pavimentazione di singole porzioni delle aree scoperte con carattere di spazio unitario (correntemente corrispondenti alle corti).
2	<i>Classificazione</i>	Le pavimentazioni eseguibili sulle aree scoperte sono classificabili in: a) pavimentazioni su aree di proprietà pubblica o di uso pubblico; b) pavimentazioni su aree di proprietà privata. Ciascuna delle precedenti casistiche è regolata da principi che ne stabiliscono modalità e criteri di attuazione.

<b>Art. 30s Pavimentazioni su aree di proprietà pubblica o di uso pubblico</b>		
1	<i>Competenza e procedure</i>	L'esecuzione delle pavimentazioni compete all'ente proprietario dell'area, o comunque all'avente titolo. Potranno essere realizzate nel rispetto dei materiali prescritti dal successivo art. 32s, secondo tecniche e geometrie di posa prefissate da un progetto preliminare. E' ammessa la realizzazione per lotti successivi, purché nel corso delle successive realizzazioni non vengano apportate sostanziali modifiche ai contenuti generali del progetto preliminare.

<b>Art. 31s Pavimentazioni su aree di proprietà privata</b>		
1	<i>Competenza</i>	L'esecuzione delle pavimentazioni delle aree esterne compete ai singoli proprietari o alle forme associative proprietarie indivise delle aree di corte o delle strade comprese all'interno dei comparti. Potranno essere realizzate con i materiali previsti al successivo art. 32s, anche per lotti successivi.
2	<i>Procedura<sup>8</sup></i>	L'esecuzione per lotti successivi comporta la preventiva

<sup>8</sup> Comma modificato per effetto delle controdeduzioni all'osservazione n. 18 (prot. 5417)

Maurizio Mazzucchelli  
*architetto*  
 Alberto Mazzucchelli  
*ingegnere*  
 Roberto Pozzi  
*architetto*

PIANO DELLE REGOLE 2013

**PdR**

Studio associato  
**INGEGNERIA  
 ARCHITETTURA  
 URBANISTICA**

I-21040 Morazzone  
 Via Europa 54  
 Tel 0332 870777  
 Fax 0332 870888

[Info@saproject.it](mailto:Info@saproject.it)  
[www.saproject.it](http://www.saproject.it)

Documento depositato presso la Società Italiana Autori ed Editori (SIAE) Tutti i diritti sono riservati. Vietata la riproduzione non autorizzata

3	<i>Esclusioni</i> <sup>9</sup>	<p>approvazione da parte dell'<b>Amministrazione Comunale</b> di un progetto preliminare di coordinamento esteso alle aree scoperte dell'intero comparto recante informazioni riguardanti la topografia dell'area, e l'impiego di materiali, colori, tecniche e geometria di posa della pavimentazione. Tale progetto, a seguito dell'approvazione, si intende a tutti gli effetti quale strumento di prescrizione relativamente all'eseguibilità degli interventi. A partire dall'esecuzione della prima fase dell'intervento, il progetto preliminare si intende non assoggettabile a varianti che ne modifichino sostanzialmente le caratteristiche tecniche e compositive.</p> <p>Il progetto preliminare di coordinamento potrà essere approvato dall'Amministrazione Comunale solamente se firmato dalla maggioranza dei proprietari fronteggianti le aree scoperte interessate dal progetto. L'Amministrazione Comunale potrà inoltre redigere d'ufficio i progetti preliminari di coordinamento di propria iniziativa, oppure nel caso in cui fossero richiesti dal 25% dei proprietari fronteggianti le aree scoperte del comparto; in quest'ultimo caso l'Amministrazione Comunale si rivarrà delle spese di progettazione sui proprietari richiedenti.</p>
---	--------------------------------	---

<b>Art. 32s Materiali di pavimentazione</b>		
1	<i>Materiali ammessi</i> <sup>10</sup>	<p>Di norma, le pavimentazioni delle aree pubbliche o di uso pubblico potranno essere realizzate in:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- masselli di calcestruzzo (autobloccanti <b>antichizzati</b>);</li> <li>- lastre regolari piano sega in pietra grigia (tipo serizzo);</li> <li>- lastre regolari piano sega in pietra rosata (tipo porfido);</li> <li>- cubetti di porfido o granito;</li> <li>- acciottolato in sassi di fiume.</li> </ul> <p>Le aree pubbliche soggette a transito veicolare potranno altresì essere pavimentate in asfalto di tipo correntemente impiegato per opere stradali.</p>
2	<i>Caratteristiche specifiche</i>	<p>Le forme e le dimensioni degli elementi dovranno essere mutuare da quanto normalmente in uso; caratteristiche, dimensioni e geometria di posa dei materiali dovranno essere espressamente approvati.</p>

<b>Art. 33s Cordoli</b>		
1	<i>Materiali</i> <sup>11</sup>	<p>I cordoli realizzabili a contorno dei campi di pavimentazione delle aree esterne, di sezione cm 10 x 20 massimo, potranno essere realizzati nei seguenti materiali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pietra grigia (tipo serizzo) a spacco, piano sega o bocciardata o similare,</li> <li>- pietra rosata (tipo porfido) a spacco, piano sega o</li> </ul>

<sup>9</sup> Comma soppresso per effetto delle controdeduzioni all'osservazione n. 18 (prot. 5417)

<sup>10</sup> Comma modificato per effetto delle controdeduzioni all'osservazione n. 18 (prot. 5417)

<sup>11</sup> Comma modificato per effetto delle controdeduzioni all'osservazione n. 18 (prot. 5417)

Maurizio Mazzucchelli  
*architetto*

Alberto Mazzucchelli  
*ingegnere*

Roberto Pozzi  
*architetto*

PIANO DELLE REGOLE 2013

PDR

Studio associato  
**INGEGNERIA  
 ARCHITETTURA  
 URBANISTICA**

I-21040 Morazzone  
 Via Europa 54

Tel 0332 870777  
 Fax 0332 870888

[Info@saproject.it](mailto:Info@saproject.it)  
[www.saproject.it](http://www.saproject.it)

Documento depositato presso la Società Italiana Autori ed Editori (SIAE) Tutti i diritti sono riservati. Vietata la riproduzione non autorizzata

2	<i>Caratteristiche</i>	<p>bocciardata o similare,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- elementi di calcestruzzo (a contenimento di autobloccanti antichizzati);</li> <li>- legno.</li> </ul> <p>Le forme e le dimensioni degli elementi dovranno essere mutate da quanto normalmente in uso; caratteristiche, dimensioni e geometria di posa dei materiali dovranno essere espressamente approvate.</p>
---	------------------------	--

<b>Art. 34s Chiusini</b>		
1	<i>Tipi ammessi</i>	<p>I chiusini realizzabili nei punti di emergenza a terra delle reti sotterranee dovranno avere dimensioni desumibili dalla normale pratica di cantiere; essi potranno essere realizzati secondo le seguenti caratteristiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- chiusino privo di feritoie in ghisa di forma circolare;</li> <li>- chiusino privo di feritoie in ghisa di forma rettangolare;</li> <li>- chiusino per caditoia con feritoie rettangolari o quadrate, circolare;</li> <li>- chiusino per caditoia con feritoie rettangolari o quadrate, rettangolare;</li> <li>- chiusino privo di feritoie in cemento grigio o colorato.</li> </ul> <p>La raccolta delle acque potrà avvenire solamente grazie a caditoie realizzate in fusione di ghisa; non è ammessa la realizzazione di grigliati in ferro zincato.</p>
2	<i>Caratteristiche</i>	<p>Le forme e le dimensioni degli elementi dovranno essere mutate da quanto normalmente in uso; caratteristiche, dimensioni e geometria di posa dei materiali dovranno essere espressamente approvate.</p>

<b>Art. 35s Sistemazioni a verde</b>		
1	<i>Generalità</i>	<p>Nelle aree scoperte di ciascun comparto, anche mediante l'approvazione di un progetto preliminare di coordinamento di cui al precedente art. 31s comma 2, possono essere individuati alcuni ambiti da destinare a verde, per lo più di uso privato. E' ammessa la formazione di prati e l'impianto di essenze arbustive ed arboree, purché tendenzialmente afferenti a specie autoctone o ambientate. La scelta delle essenze dovrà essere contenuta nella documentazione di progetto (o del progetto preliminare di coordinamento).</p>
2	<i>Sistemazioni a verde esistenti</i>	<p>E' fatto obbligo di conservare tutte le formazioni a verde esistenti aventi carattere di giardino, nonché gli esemplari arborei o arbustivi isolati determinanti per la percezione del paesaggio storico.</p>

Maurizio Mazzucchelli  
*architetto*  
 Alberto Mazzucchelli  
*ingegnere*  
 Roberto Pozzi  
*architetto*

**PdR** PIANO DELLE REGOLE 2013

Studio associato  
**INGEGNERIA  
 ARCHITETTURA  
 URBANISTICA**

I-21040 Morazzone  
 Via Europa 54  
 Tel 0332 870777  
 Fax 0332 870888

[Info@saproject.it](mailto:Info@saproject.it)  
[www.saproject.it](http://www.saproject.it)

Documento depositato presso la Società Italiana Autori ed Editori (SIAE) Tutti i diritti sono riservati. Vietata la riproduzione non autorizzata

<b>Art. 36s Recinzioni e cancelli</b>		
1	<i>Condizioni generali</i> <sup>12</sup>	<p>E' fatto espresso divieto di realizzazione di nuove recinzioni laddove non risultano esistenti alla data di presentazione dell'istanza e ad eccezione di quanto stabilito dal seguente capoverso.</p> <p>L'esecuzione di nuove recinzioni o cancelli è ammessa esclusivamente in sostituzione o integrazione di analoghi elementi esistenti nello stesso sito. La realizzazione di nuove recinzioni è ammessa esclusivamente lungo il margine perimetrale di isolati significativi. Le delimitazioni interne alle corti sono vietate.</p>
2	<i>Caratteristiche</i> <sup>13</sup>	<p>Qualora ricorressero le condizioni per le quali poter prevedere la realizzazione di recinzioni, esse potranno essere realizzate nel rispetto delle seguenti prescrizioni:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- muretto di altezza max. cm 40 (misurata dalla quota più alta dei piani di campagna separati dalla recinzione), con pali e rete metallica;</li><li>- muro in pietra o intonacato di altezza compresa tra 150 e 200 cm;</li><li>- cancellata in elementi metallici a sezione quadrata, tonda e rettangolare, realizzata con disegno semplice, in sintonia con i tipi proposti dall'abaco per le inferriate e per le ringhiere, escluse quelle lavorate.</li></ul> <p>Potranno essere ammessi tipi differenti solamente se coerenti con elementi analoghi esistenti da integrare</p>

Maurizio Mazzucchelli  
architetto

Alberto Mazzucchelli  
ingegnere

Roberto Pozzi  
architetto

PIANO DELLE REGOLE 2013

PdR

Studio associato  
INGEGNERIA  
ARCHITETTURA  
URBANISTICA

I-21040 Morazzone  
Via Europa 54

Tel 0332 870777  
Fax 0332 870888

Info@saproject.it  
www.saproject.it

Documento depositato presso la Società Italiana Autori ed Editori (SIAE) Tutti i diritti sono riservati. Vietata la riproduzione non autorizzata

<sup>12</sup> Comma modificato per effetto delle controdeduzioni all'osservazione n. 18 (prot. 5417)

<sup>13</sup> Comma modificato per effetto delle controdeduzioni all'osservazione n. 18 (prot. 5417)

## Titolo III

### **EDIFICI IN CLASSE III**

**Maurizio Mazzucchelli**  
*architetto*

**Alberto Mazzucchelli**  
*ingegnere*

**Roberto Pozzi**  
*architetto*

PIANO DELLE REGOLE 2013

**PdR**

Studio associato  
**INGEGNERIA  
ARCHITETTURA  
URBANISTICA**

I-21040 Morazzone  
Via Europa 54

Tel 0332 870777  
Fax 0332 870888

[Info@saproject.it](mailto:Info@saproject.it)  
[www.saproject.it](http://www.saproject.it)

Documento depositato presso la Società Italiana Autori ed Editori (SIAE) Tutti i diritti sono riservati. Vietata la riproduzione non autorizzata

<b>Art. 37s Caratteri generali delle unità edilizie in Classe III e loro normazione</b>		
1	<i>Individuazione</i>	Il PdR 2013 individua le unità edilizie comprese in Classe III mediante specifica indicazione grafica sul documento “PdR 9, Classificazione degli edifici storici e di pregio”.
2	<i>Caratteri generali</i>	Le unità edilizie in classe III si caratterizzano per la positiva attribuzione di almeno una tra le seguenti specifiche valenze: - riconoscibilità del tipo edilizio di appartenenza; - omologazione rispetto ai caratteri morfologici generali del nucleo storico.  Rientrano altresì in classe III anche gli edifici privi di ogni caratteristica riconducibile a quelle generali del nucleo storico, in quest’ultimo interclusi e realizzati in epoca recente, oppure oggetto di intense trasformazioni.
3	<i>Quadro complessivo delle norme</i>	Ciascuna unità edilizia è assoggettata ad un quadro normativo costituito da: - norme generali di cui al precedente Titolo II

<b>Art. 38s Interventi ammessi</b>		
1	<i>Interventi sul patrimonio edilizio esistente</i>	Sulle unità edilizie in Classe III sono ammessi gli interventi di cui alle lettere da a) a d) dell’art. 27 della Legge Regionale 11 marzo 2005 n° 12.  Sono ammessi interventi di ristrutturazione edilizia anche comportanti la completa demolizione dell’edificio esistente e la sua successiva ricostruzione (anche con modifiche di sagome e sedimi ammesse in via generale dal successivo art. 39s).

<b>Art. 39s Modificabilità di sagome e sedimi</b>		
1	<i>Variazioni ammesse in via generale</i>	Sono sempre ammesse le riduzioni di SIp e le variazioni di sagoma e sedime determinate dalle seguenti fattispecie: - soppressione di parti manifestamente incongrue di edifici; - demolizione di edifici senza ricostruzione.
2	<i>Condizione generale di funzionalità</i>	I disposti di cui ai successivi commi del presente articolo si applicano esclusivamente a condizione che sia dimostrato il reperimento dei posti auto previsti dalle norme vigenti nel rispetto delle seguenti condizioni: - posti auto al coperto all’interno dell’edificio oggetto di applicazione del presente articolo; - posti auto al coperto all’interno di altro edificio; - posti auto in autorimesse interrato.  Ai fini del reperimento dei necessari posti auto è ammesso il ricorso a dislocazioni differenti rispetto alle casistiche sopra elencate a condizione che sia comunque conseguito l’obiettivo di non occupare spazi all’aperto (nelle corti, in aree per la mobilità in genere).
3	<i>Sagoma degli edifici</i>	E’ ammessa la variazione delle quote di colmo e di gronda degli edifici esistenti entro il limite di altezza minimo

Maurizio Mazzucchelli  
 architetto

Alberto Mazzucchelli  
 ingegnere

Roberto Pozzi  
 architetto

PIANO DELLE REGOLE 2013

PdR

Studio associato  
**INGEGNERIA  
 ARCHITETTURA  
 URBANISTICA**

I-21040 Morazzone  
 Via Europa 54

Tel 0332 870777  
 Fax 0332 870888

[Info@saproject.it](mailto:Info@saproject.it)  
[www.saproject.it](http://www.saproject.it)

Documento depositato presso la Società Italiana Autori ed Editori (SIAE) Tutti i diritti sono riservati. Vietata la riproduzione non autorizzata

4	Pendenza della copertura	<p>sufficiente per consentire il recupero a fini abitativi del piano sottotetto (<b>così come definito dalla LGT</b>)<sup>14</sup> a condizione che:</p> <p>a) l'innalzamento della linea di gronda e/o di colmo consenta di ottenere la complanarità con le coperture di almeno una tra le unità edilizie contermini o, in alternativa, non si determinino altezze tali da superare quelle della più alta tra le unità edilizie contermini;</p> <p>b) non si determinino problematiche di natura civilistica in merito a vedute, luci, proprietà degli elementi edilizi (muri di spina, di confine, etc.);</p> <p>c) il sopralzo non sia tale da determinare, sotto il profilo percettivo, la formazione di un nuovo piano (a tal fine si sottolinea che le aperture realizzabili in facciata nella zona sottogronda dovranno necessariamente essere di foggia differente rispetto a quelle dei livelli sottostanti ed analoghe a quelle riscontrabili in altri tipi edilizi presenti nell'intorno).</p> <p>L'obbligo di rispetto della condizione di innalzamento minimo possibile per il fine dell'ottenimento dei requisiti di abitabilità dei sottotetti può essere derogato nel caso in cui il rispetto di ciò determinasse differenze di altezza della linea di gronda rispetto alle massime esistenti inferiori a cm 50 per almeno una delle unità contermini; in questi casi è ammessa l'elevazione delle quote di copertura fino al raggiungimento della complanarità della stessa con quella dell'edificio contermine che determina la derogabilità di cui trattasi. Qualora l'edificio oggetto di sopraelevazione si trovasse in una tra le seguenti condizioni:</p> <p>a) condizione di completo isolamento rispetto ad altri edifici circostanti;</p> <p>b) altezza inferiore a m 4,00 e collocazione contermine ad altro edificio con altezza superiore a m 7,50;</p> <p>è ammessa l'elevazione delle quote di colmo e di gronda fino ad un'altezza massima misurata all'imposta del tetto pari a m 6,50.</p> <p>Qualora l'edificio presentasse parti con altezza inferiore alla massima riscontrata, a condizioni che la superficie coperta della porzione con minore altezza sia inferiore al 20% di quella con altezza maggiore, è ammesso l'innalzamento delle quote di colmo e di gronda della porzioni con minore altezza fino a concorrere con le quote della porzione con maggiore altezza.</p> <p>La modifica delle altezze di colmo e di gronda in forza dei commi precedenti dovrà comunque determinare la conservazione delle pendenze preesistenti a meno dei casi di evidente incongruenza rispetto alle condizioni originarie dell'edificio e rispetto alle caratteristiche tipologiche di analoghi edifici riscontrati nell'intorno.</p>
---	--------------------------	---

<sup>14</sup> Comma integrato per effetto delle controdeduzioni all'osservazione n. 18 (prot. 5417)

**Maurizio Mazzucchelli**  
architetto

**Alberto Mazzucchelli**  
ingegnere

**Roberto Pozzi**  
architetto

PIANO DELLE REGOLE 2013

**PdR**

Studio associato  
**INGEGNERIA  
ARCHITETTURA  
URBANISTICA**

I-21040 Morazzone  
Via Europa 54

Tel 0332 870777  
Fax 0332 870888

Info@saproject.it  
www.saproject.it

5	<i>Sedime degli edifici</i>	<p>E' ammessa la variazione del sedime degli edifici esistenti a condizione che:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) la facciata dell'edificio non risulti allineata con quella degli edifici con i quali determina la formazione di una cortina, a condizione che il disallineamento risulti pari ad almeno m 1,00;</li> <li>b) il sedime degli edifici presenti nicchie, incavi od altro, colmabili con nuove costruzioni allo scopo di definire unitarietà dei corpi edilizi esistenti;</li> <li>c) non si determinino problematiche di natura civilistica in merito a vedute, luci, proprietà degli elementi edilizi (muri di spina, di confine, etc.) e delle aree.</li> </ul> <p>Qualora l'edificio si trovasse nelle seguenti condizioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>d) corpo di fabbrica semplice o doppio con rapporto lunghezza/larghezza superiore a 4;</li> <li>e) collocazione alla testa di una cortina edilizia;</li> </ul> <p>è ammessa la modifica del sedime mediante aumento della lunghezza di facciata in misura non superiore al 25% della lunghezza esistente, a condizione di non generare ritmi e partizioni di facciata non congruenti con i disposti del Titolo II della presente disciplina.</p>
6	<i>Distanze</i>	<p>Le modifiche di sedime o sagoma ammesse in forza del presente articolo non determinano obbligo di verifica delle distanze.</p>

<b>Art. 40s Nuove costruzioni mediante demolizione e ricostruzione</b>		
1	<i>Condizioni</i>	<p>La realizzazione di nuovi edifici a seguito di demolizione e ricostruzione è ammessa a condizione che:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) siano verificate le necessarie condizioni di diritto civile;</li> <li>b) sia approvato un Piano di Recupero o Programma Integrato di Intervento;</li> <li>c) la SIp di progetto del Piano di Recupero (o Programma Integrato di Intervento) sia non superiore alla SIp esistente incrementata del 10<sup>15</sup>% o ai limiti di densità massima stabiliti dal D.M. 1444/1968;</li> <li>d) siano rispettati i disposti di cui al Titolo II della presente disciplina;</li> <li>e) i tipi edilizi siano riconducibili a quelli tipici degli edifici in classe II e descritti nel documento "Allegato A, Repertori applicativi";</li> <li>f) l'impianto morfologico (rapporto con il fronte strada, altezza degli edifici, articolazione degli spazi di corte), sia coerente con gli analoghi caratteri esistenti per le parti del nucleo storico più prossime costituite da edifici in Classe II.</li> </ul>

Maurizio Mazzucchelli  
*architetto*  
 Alberto Mazzucchelli  
*ingegnere*  
 Roberto Pozzi  
*architetto*

PIANO DELLE REGOLE 2013

**PdR**

Studio associato  
**INGEGNERIA  
 ARCHITETTURA  
 URBANISTICA**

I-21040 Morazzone  
 Via Europa 54  
 Tel 0332 870777  
 Fax 0332 870888

[Info@saproject.it](mailto:Info@saproject.it)  
[www.saproject.it](http://www.saproject.it)

Documento depositato presso la Società Italiana Autori ed Editori (SIAE) Tutti i diritti sono riservati. Vietata la riproduzione non autorizzata

<sup>15</sup> Valore modificato per effetto delle controdeduzioni all'osservazione n. 18 (prot. 5417)



## Titolo IV

### **EDIFICI IN CLASSE II**

**Maurizio Mazzucchelli**  
*architetto*

**Alberto Mazzucchelli**  
*ingegnere*

**Roberto Pozzi**  
*architetto*

PIANO DELLE REGOLE 2013

**PdR**

Studio associato  
**INGEGNERIA  
ARCHITETTURA  
URBANISTICA**

I-21040 Morazzone  
Via Europa 54

Tel 0332 870777  
Fax 0332 870888

[Info@saproject.it](mailto:Info@saproject.it)  
[www.saproject.it](http://www.saproject.it)

Documento depositato presso la Società Italiana Autori ed Editori (SIAE) Tutti i diritti sono riservati. Vietata la riproduzione non autorizzata

<b>Art. 41s Caratteri generali delle unità edilizie in Classe II e loro normazione</b>		
1	<i>Individuazione</i>	Il PdR 2013 individua le unità edilizie comprese in Classe II mediante specifica indicazione grafica sul documento “PdR 9, Classificazione degli edifici storici e di pregio”, operando per ciascuna di esse una specifica schedatura degli elementi di maggiore sensibilità ai fini della tutela dei valori del nucleo storico; tale schedatura è allegata sotto la lettera A alla presente disciplina.
2	<i>Caratteri generali</i>	Le unità edilizie in classe II si caratterizzano per la positiva attribuzione di almeno una tra le seguenti specifiche valenze: <ul style="list-style-type: none"> <li>- permanenza e riconoscibilità del tipo edilizio di appartenenza, pur talvolta in presenza di trasformazioni edilizie improprie;</li> <li>- omologazione rispetto ai caratteri morfologici salienti del nucleo storico;</li> <li>- permanenza dei principali elementi edilizi originari, pur in presenza di trasformazioni talvolta improprie.</li> </ul>
3	<i>Quadro complessivo delle norme</i>	Ciascuna unità edilizia è assoggettata ad un quadro normativo costituito da: <ul style="list-style-type: none"> <li>- norme generali di cui al precedente Titolo II;</li> <li>- norme in materia di morfologia, tipologia, elementi tipologici di cui al successivo Titolo VI.</li> </ul>

<b>Art. 42s Valutazioni e obiettivi generali</b>		
1	<i>Valutazioni</i>	Tutte le unità edilizie alle quali è attribuita la Classe II devono essere assoggettate alle seguenti valutazioni: <ul style="list-style-type: none"> <li>- valutazione morfologica di cui al successivo Capo I del Titolo VI;</li> <li>- valutazione tipologica di cui al successivo Capo II del Titolo VI;</li> <li>- valutazione degli elementi tipologici di cui al successivo Capo III del Titolo VI.</li> </ul>
2	<i>Obiettivi generali</i>	Gli interventi ammessi sugli edifici dovranno perseguire i seguenti obiettivi generali: <ul style="list-style-type: none"> <li>- garantire la permanenza dell’unitarietà del linguaggio architettonico, con licenza di introdurre elementi di linguaggio contemporaneo per le parti di rinnovo o nuova costruzione (fermi restando i disposti del precedente Titolo II);</li> <li>- conservare il grado di leggibilità degli elementi che caratterizzano l’unità edilizia, ed in particolare degli elementi tipologici;</li> <li>- correggere gli elementi di distorsione del grado di leggibilità e di interpretabilità dell’unità edilizia, in particolare se relativi ad elementi tipologici;</li> <li>- mantenere tutti gli elementi edilizi che concorrono alla determinazione degli elementi tipologici, eventualmente anche sostituendo manufatti e materiali conformemente a quelli con caratteri tali da garantire la leggibilità</li> </ul>

Maurizio Mazzucchelli  
*architetto*  
 Alberto Mazzucchelli  
*ingegnere*  
 Roberto Pozzi  
*architetto*

PIANO DELLE REGOLE 2013

**PdR**

Studio associato  
**INGEGNERIA  
 ARCHITETTURA  
 URBANISTICA**

I-21040 Morazzone  
 Via Europa 54

Tel 0332 870777  
 Fax 0332 870888

[Info@saproject.it](mailto:Info@saproject.it)  
[www.saproject.it](http://www.saproject.it)

Documento depositato presso la Società Italiana Autori ed Editori (SIAE) Tutti i diritti sono riservati. Vietata la riproduzione non autorizzata

dell'elemento tipologico medesimo.

<b>Art. 43s Interventi ammessi</b>		
1	<i>Interventi sul patrimonio edilizio esistente</i>	<p>Sulle unità edilizie in Classe II sono ammessi gli interventi di cui alle lettere da a) a d) dell'art. 27 della Legge Regionale 11 marzo 2005 n° 12.</p> <p>Non sono ammessi interventi di ristrutturazione edilizia comportanti la completa demolizione dell'edificio esistente e la sua successiva ricostruzione.</p>

<b>Art. 44s Modificabilità delle sagome</b>		
1	<i>Variazioni di sagoma ammesse in via generale</i>	<p>Sono sempre ammesse le riduzioni di SIp e le variazioni di sagoma (e sedime) determinate dalle seguenti fattispecie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- soppressione di parti manifestamente incongrue di edifici;</li> <li>- demolizione di edifici senza ricostruzione.</li> </ul>
2	<i>Condizione generale di funzionalità</i>	<p>I disposti di cui al presente articolo si applicano esclusivamente a condizione che sia dimostrato il reperimento dei posti auto previsti dalle norme vigenti nel rispetto delle seguenti condizioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- posti auto al coperto all'interno dell'edificio oggetto di applicazione del presente articolo;</li> <li>- posti auto al coperto all'interno di altro edificio;</li> <li>- posti auto in autorimesse interrato.</li> </ul> <p>Ai fini del reperimento dei necessari posti auto è ammesso il ricorso a dislocazioni differenti rispetto alle casistiche sopra elencate a condizione che sia comunque conseguito l'obiettivo di non occupare spazi all'aperto (nelle corti, in aree per la mobilità in genere).</p>
3	<i>Sagoma degli edifici</i>	<p>E' ammessa la variazione delle quote di colmo e di gronda degli edifici esistenti entro il limite di altezza minimo sufficiente per consentire il recupero a fini abitativi del piano sottotetto (così come definito dalla LGT) a condizione che:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a) l'innalzamento della linea di gronda e/o di colmo non determini differenze di altezza tra edifici (o parti di edifici) contermini superiori a m 1,00;</li> <li>b) non si determinino problematiche di natura civilistica in merito a vedute, luci, proprietà degli elementi edilizi (muri di spina, di confine, etc.);</li> <li>c) il soprizzo non sia tale da determinare, sotto il profilo percettivo, la formazione di un nuovo piano (a tal fine si sottolinea che le aperture realizzabili in facciata nella zona sottogronda dovranno necessariamente essere di foggia differente rispetto a quelle dei livelli sottostanti ed analoghe a quelle riscontrabili in altri tipi edilizi presenti nell'intorno).</li> </ol> <p>L'obbligo di rispetto della condizione di innalzamento minimo possibile per il fine dell'ottenimento dei requisiti di abitabilità dei sottotetti può essere derogato nel caso in cui il rispetto di ciò determinasse differenze di altezza della linea di gronda</p>

**Maurizio Mazzucchelli**  
*architetto*

**Alberto Mazzucchelli**  
*ingegnere*

**Roberto Pozzi**  
*architetto*

PIANO DELLE REGOLE 2013

PDR

Studio associato  
**INGEGNERIA  
 ARCHITETTURA  
 URBANISTICA**

I-21040 Morazzone  
 Via Europa 54

Tel 0332 870777  
 Fax 0332 870888

[Info@saproject.it](mailto:Info@saproject.it)  
[www.saproject.it](http://www.saproject.it)

Documento depositato presso la Società Italiana Autori ed Editori (SIAE) Tutti i diritti sono riservati. Vietata la riproduzione non autorizzata

		<p>rispetto alle massime esistenti inferiori a cm 50 per almeno una delle unità contermini; in questi casi è ammessa l'elevazione delle quote di copertura fino al raggiungimento della complanarità della stessa con quella dell'edificio contermini che determina la derogabilità di cui trattasi.</p> <p>Qualora l'edificio presentasse parti con altezza inferiore alla massima riscontrata, a condizioni che la superficie coperta della porzione con minore altezza sia inferiore al 20% di quella con altezza maggiore, è ammesso l'innalzamento delle quote di colmo e di gronda della porzioni con minore altezza fino a concorrere con le quote della porzione con maggiore altezza.</p> <p>In ogni caso l'innalzamento della copertura non potrà determinare un incremento dell'altezza complessiva dell'edificio (o di parte dell'edificio) superiore a m 1,00.</p>
4	<i>Pendenza della copertura</i>	<p>La modifica delle altezze di colmo e di gronda in forza dei commi precedenti dovrà comunque determinare la conservazione delle pendenze preesistenti a meno dei casi di evidente incongruenza rispetto alle condizioni originarie dell'edificio e rispetto alle caratteristiche tipologiche di analoghi edifici riscontrati nell'intorno.</p>
5	<i>Distanze</i>	<p>Le modifiche delle sagoma ammesse in forza del presente articolo non determinano obbligo di verifica delle distanze.</p>

Maurizio Mazzucchelli  
architetto

Alberto Mazzucchelli  
ingegnere

Roberto Pozzi  
architetto

PIANO DELLE REGOLE 2013

PdR

Studio associato  
INGEGNERIA  
ARCHITETTURA  
URBANISTICA

I-21040 Morazzone  
Via Europa 54

Tel 0332 870777  
Fax 0332 870888

Info@saproject.it  
www.saproject.it

Documento depositato presso la Società Italiana Autori ed Editori (SIAE) Tutti i diritti sono riservati. Vietata la riproduzione non autorizzata

## Titolo V

# **EDIFICI IN CLASSE I**

**Maurizio Mazzucchelli**  
*architetto*

**Alberto Mazzucchelli**  
*ingegnere*

**Roberto Pozzi**  
*architetto*

**PdR** PIANO DELLE REGOLE 2013

Studio associato  
**INGEGNERIA  
ARCHITETTURA  
URBANISTICA**

I-21040 Morazzone  
Via Europa 54

Tel 0332 870777  
Fax 0332 870888

[Info@saproject.it](mailto:Info@saproject.it)  
[www.saproject.it](http://www.saproject.it)

Documento depositato presso la Società Italiana Autori ed Editori (SIAE) Tutti i diritti sono riservati. Vietata la riproduzione non autorizzata

<b>Art. 45s Caratteri generali delle unità edilizie in Classe I e loro normazione</b>		
1	<i>Individuazione</i>	Il PdR 2013 individua le unità edilizie comprese in Classe I mediante specifica indicazione grafica sul documento “PdR 9, Classificazione degli edifici storici e di pregio” operando per ciascuna di esse una specifica schedatura degli elementi di maggiore sensibilità ai fini della tutela dei valori del nucleo storico; tale schedatura è allegata sotto la lettera A alla presente disciplina.
2	<i>Caratteri generali</i>	Le unità edilizie in classe I si caratterizzano per la positiva attribuzione di almeno una tra le seguenti specifiche valenze: <ul style="list-style-type: none"> <li>- eccezionale interesse storico o architettonico;</li> <li>- espressione esemplare del tipo edilizio di appartenenza;</li> <li>- piena permanenza e riconoscibilità del tipo edilizio di appartenenza;</li> <li>- ruolo di preminenza o di omologazione rispetto ai caratteri morfologici salienti del nucleo storico;</li> <li>- permanenza dei principali elementi edilizi ed architettonici originari;</li> <li>- presenza di specifici elementi architettonici di particolare rilevanza e meritevoli di piena conservazione;</li> <li>- ruolo di riferimento per la percezione del paesaggio storico.</li> </ul>
3	<i>Quadro complessivo delle norme</i>	Ciascuna unità edilizia è assoggettata ad un quadro normativo costituito da: <ul style="list-style-type: none"> <li>- norme generali di cui al precedente Titolo II;</li> <li>- norme in materia di morfologia, tipologia, elementi tipologici di cui al successivo Titolo VI;</li> <li>- prescrizioni dirette di cui al successivo Titolo VII.</li> </ul>

<b>Art. 46s Valutazioni e obiettivi generali</b>		
1	<i>Valutazioni</i>	Tutte le unità edilizie alle quali è attribuita la Classe I devono essere assoggettate alle seguenti valutazioni: <ul style="list-style-type: none"> <li>- valutazione morfologica di cui al successivo Capo I del Titolo VI;</li> <li>- valutazione tipologica di cui al successivo Capo II del Titolo VI;</li> <li>- valutazione degli elementi tipologici di cui al successivo Capo III del Titolo VI.</li> </ul> nonché alle prescrizioni dirette di cui al successivo Capo V.
2	<i>Obiettivi generali</i>	Gli interventi ammessi sugli edifici dovranno perseguire i seguenti obiettivi generali: <ul style="list-style-type: none"> <li>- conservare l'integrità dell'edificio;</li> <li>- garantire la permanenza dell'unitarietà del linguaggio architettonico, fermo restando il pieno rispetto per la stratificazione delle diverse fasi storiche che hanno caratterizzato la storia dell'unità edilizia (eccezion fatta per le superfetazioni del secolo XX);</li> <li>- conservare il grado di leggibilità degli elementi che caratterizzano l'unità edilizia, ed in particolare degli</li> </ul>

Maurizio Mazzucchelli  
*architetto*

Alberto Mazzucchelli  
*ingegnere*

Roberto Pozzi  
*architetto*

PIANO DELLE REGOLE 2013

**PdR**

Studio associato  
**INGEGNERIA  
 ARCHITETTURA  
 URBANISTICA**

I-21040 Morazzone  
 Via Europa 54

Tel 0332 870777  
 Fax 0332 870888

[Info@saproject.it](mailto:Info@saproject.it)  
[www.saproject.it](http://www.saproject.it)

Documento depositato presso la Società Italiana Autori ed Editori (SIAE) Tutti i diritti sono riservati. Vietata la riproduzione non autorizzata

	<p>elementi tipologici;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- correggere gli elementi di distorsione del grado di leggibilità e di interpretabilità dell'unità edilizia;</li><li>- mantenere tutti gli elementi edilizi che concorrono alla determinazione degli elementi tipologici, eventualmente anche sostituendo manufatti e materiali conformemente a quelli con caratteri tali da garantire la leggibilità dell'elemento tipologico medesimo.</li></ul>
--	--

<b>Art. 47s Interventi ammessi</b>	
1	<p><i>Interventi sul patrimonio edilizio esistente<sup>16</sup></i></p> <p>Sulle unità edilizie in Classe I sono ammessi gli interventi di cui alle lettere da a) a c) dell'art. 27 della Legge Regionale 11 marzo 2005 n° 12.</p> <p><b>Salvo quanto diversamente previsto dal PdR 2</b>, sono ammessi interventi di cui alla lettera d) dell'art. 27 della Legge Regionale 11 marzo 2005 n° 12 (ristrutturazione edilizia) esclusivamente al fine di determinare il cambio di destinazione d'uso dell'intero edificio o di parte di esso, fermo restando il pieno rispetto di ogni norma di tutela disposta dalla presente disciplina. La parziale demolizione è ammessa per il solo fine di eliminare le superfetazioni.</p>

Maurizio Mazzucchelli  
architetto

Alberto Mazzucchelli  
ingegnere

Roberto Pozzi  
architetto

PIANO DELLE REGOLE 2013

PdR

Studio associato  
INGEGNERIA  
ARCHITETTURA  
URBANISTICA

I-21040 Morazzone  
Via Europa 54

Tel 0332 870777  
Fax 0332 870888

Info@saproject.it  
www.saproject.it

Documento depositato presso la Società Italiana Autori ed Editori (SIAE) Tutti i diritti sono riservati. Vietata la riproduzione non autorizzata

<sup>16</sup> Comma modificato per effetto delle controdeduzioni all'osservazione n. 18 (prot. 5417)

## Titolo VI

# **NORME IN MATERIA DI MORFOLOGIA, TIPOLOGIA, ELEMENTI TIPOLOGICI**

**Maurizio Mazzucchelli**  
*architetto*

**Alberto Mazzucchelli**  
*ingegnere*

**Roberto Pozzi**  
*architetto*

**PdR** PIANO DELLE REGOLE 2013

Studio associato  
**INGEGNERIA  
ARCHITETTURA  
URBANISTICA**

I-21040 Morazzone  
Via Europa 54

Tel 0332 870777  
Fax 0332 870888

[Info@saproject.it](mailto:Info@saproject.it)  
[www.saproject.it](http://www.saproject.it)

Documento depositato presso la Società Italiana Autori ed Editori (SIAE) Tutti i diritti sono riservati. Vietata la riproduzione non autorizzata



**Capo I.**  
**Valutazione morfologica: obiettivi e requisiti.**

<b>Art. 48s Valutazione morfologica</b>		
1	<i>Obiettivo generale</i>	Il PdR 2013 persegue l'obiettivo generale del miglioramento della percezione del nucleo storico mediante rafforzamento dei significati portati dagli allineamenti esistenti e da ogni elemento morfologicamente rilevante. L'applicazione della norma dovrà indurre l'espressione di requisiti di progetto tali da innalzare il grado di identificabilità degli elementi significativi sotto il profilo percettivo e storico, e dovrà garantire la riduzione delle negatività presenti indotte da fenomeni trasformativi occorsi in passato.
2	<i>Elementi da valutare e fattori di giudizio</i>	<p>Ai fini della corretta progettazione dell'intervento devono essere valutati i seguenti elementi morfologici:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- allineamenti di facciata;</li> <li>- allineamenti di gronda;</li> <li>- aggetti in facciata;</li> <li>- Accessi dallo spazio pubblico o collettivo.</li> </ul> <p>secondo la classificazione attribuita per ciascun elemento morfologico nell'allegato A alla presente disciplina.</p>

<b>Art. 49s Allineamenti di facciata</b>		
1	<i>Definizione e obiettivi</i>	<p>Corrispondono ad uno degli elementi di valutazione di maggiore rilevanza per la definizione del corretto rapporto tra edificio e spazio aperto: tale elemento di valutazione assume sempre un significato relativo in quanto dipendente (nella quasi totalità dei casi) dalla continuità delle facciate che definiscono il limite dello spazio aperto.</p> <p><i>Obiettivi:</i> lo strumento persegue l'obiettivo di preservare gli allineamenti di facciata portatori di un elevato valore storico e morfologico, fondamentali per la corretta percezione d'insieme del nucleo storico, nonché di correggere eventuali elementi di distorsione della percezione dello spazio aperto del nucleo storico generatisi per effetto di indebite trasformazioni operate in passato.</p>
2	<i>Fattore di giudizio A</i>	<p>Si prescrive che il progetto, tenuto conto della specificità dell'edificio, debba tendere al rispetto dei seguenti requisiti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- non modificare l'allineamento, anche nei casi modificati nel tempo, in quanto fondamentale per la stabilità del rapporto morfologico che l'edificio intrattiene con l'intorno;</li> <li>- non eseguire opere che, seppur non interessanti direttamente l'allineamento, determinano alterazioni della percezione della continuità del fronte (ad esempio alterazioni architettoniche degli accessi tali da "marcare" con netta evidenza l'architettura del fronte, forti alterazioni cromatiche, introduzione di fasce, marcapiani, lesene, cornici tali da rendere evidente l'edificio oggetto di intervento rispetto alla cortina di appartenenza).</li> </ul>

Maurizio Mazzucchelli  
*architetto*

Alberto Mazzucchelli  
*ingegnere*

Roberto Pozzi  
*architetto*

PIANO DELLE REGOLE 2013

PdR

Studio associato  
**INGEGNERIA  
 ARCHITETTURA  
 URBANISTICA**

I-21040 Morazzone  
 Via Europa 54

Tel 0332 870777  
 Fax 0332 870888

[Info@saproject.it](mailto:Info@saproject.it)  
[www.saproject.it](http://www.saproject.it)

Documento depositato presso la Società Italiana Autori ed Editori (SIAE) Tutti i diritti sono riservati. Vietata la riproduzione non autorizzata

3	<i>Fattore di giudizio B</i>	<p>Si prescrive che il progetto, tenuto conto della specificità dell'edificio, debba tendere al rispetto dei seguenti requisiti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- modificare, se necessario, il fronte edificato al fine di ripristinare i rapporti perduti o al fine di determinare migliori rapporti morfologici e funzionali con lo spazio aperto;</li> <li>- ridurre le discontinuità del rapporto con altri fronti appartenenti alla medesima cortina, sia mediante variazioni fisiche dell'allineamento, sia mediante operazioni di ricomposizione dei fronti tali da attenuare la leggibilità delle anomalie di allineamento (ad esempio ricomposizione cromatica rispetto agli edifici contermini, introduzione di elementi architettonici (fasce, cornici, marcapiani, etc. in armonia con le unità contermini, ripresa di ritmi di aperture di facciate simili a quelli delle unità contermini).</li> </ul>
4	<i>Fattore di giudizio X</i>	<p>L'attribuzione di tale fattore di giudizio consente di non effettuare alcuna valutazione sull'elemento morfologico in esame.</p>

<b>Art. 50s Allineamenti di gronda</b>		
1	<i>Definizione e obiettivi</i>	<p>Corrispondono ad uno degli elementi di valutazione di maggiore rilevanza per la definizione del corretto rapporto tra edificio e spazio aperto e per la percezione dello "skyline" dello spazio aperto: tale elemento di valutazione assume sempre un significato relativo in quanto dipendente (nella quasi totalità dei casi) dalla giustapposizione di più unità edilizie lungo una cortina o un fronte.</p> <p><i>Obiettivi:</i> lo strumento persegue l'obiettivo di preservare gli allineamenti di gronda portatori di un elevato valore storico e morfologico in quanto espressione della continuità di parti analoghe dell'edificato (sequenza di tipi edilizi omogenei o correlabili), fondamentali per la corretta percezione d'insieme del nucleo storico, nonché di correggere eventuali elementi di distorsione della percezione del rapporto tra le linee di gronda generatisi per effetto di indebite trasformazioni operate in passato.</p>
2	<i>Fattore di giudizio A</i>	<p>Si prescrive che il progetto, tenuto conto della specificità dell'edificio, debba tendere al rispetto dei seguenti requisiti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- non modificare le gronde, anche nei casi che presentano discontinuità rispetto alle unità edilizie limitrofe o a parti della medesima unità, in quanto tali elementi garantiscono la riconoscibilità dei diversi corpi edilizi che compongono un aggregato, di corte o urbano;</li> <li>- non sostituire gli elementi di gronda esistenti con altri difformi rispetto a quelli presenti lungo la cortina o fronte di appartenenza dell'unità edilizia.</li> </ul>
3	<i>Fattore di giudizio B</i>	<p>Si prescrive che il progetto, tenuto conto della specificità dell'edificio, debba tendere al rispetto dei seguenti requisiti:</p>

Maurizio Mazzucchelli  
*architetto*

Alberto Mazzucchelli  
*ingegnere*

Roberto Pozzi  
*architetto*

**PdR** PIANO DELLE REGOLE 2013

Studio associato  
**INGEGNERIA  
 ARCHITETTURA  
 URBANISTICA**

I-21040 Morazzone  
 Via Europa 54

Tel 0332 870777  
 Fax 0332 870888

[Info@saproject.it](mailto:Info@saproject.it)  
[www.saproject.it](http://www.saproject.it)

Documento depositato presso la Società Italiana Autori ed Editori (SIAE) Tutti i diritti sono riservati. Vietata la riproduzione non autorizzata

4	<i>Fattore di giudizio X</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- modificare, se del caso, i fili di gronda allo scopo di eliminare discontinuità all'interno della medesima unità edilizia o rispetto a quelle limitrofe, prodottesi per effetto di interventi modificativi incongrui occorsi in passato;</li> <li>- ridurre le discontinuità di gronda indebitamente occorse in passato mediante l'impiego di soluzioni tecnologiche o tipologiche simili a quelle potenzialmente esistenti originariamente, mutuandole dalle unità edilizie della zona in Classe I.</li> </ul> <p>L'attribuzione di tale fattore di giudizio consente di non effettuare alcuna valutazione sull'elemento morfologico in esame.</p>
---	------------------------------	--

<b>Art. 51s Aggetti in facciata</b>		
1	<i>Definizione e obiettivi</i>	<p>La presenza o meno di elementi di facciata in aggetto determina effetti rilevanti sulla percezione del nucleo, tenuto anche conto delle differenti tipologie e della differente qualità architettonica delle unità edilizie.</p> <p><i>Obiettivi:</i> lo strumento persegue l'obiettivo di tutelare gli aggetti esistenti in facciata esclusivamente nel caso in cui questi siano portatori di un elevato valore storico e nel caso in cui risultino fondamentali per la percezione del nucleo o del tipo edilizio; analogamente il PdR 2013 opera affinché gli aggetti di facciata aggiunti incongruamente in epoca recente possano alleviare il proprio ruolo sotto il profilo della percezione generale del nucleo.</p>
2	<i>Fattore di giudizio A</i>	<p>Si prescrive che il progetto, tenuto conto della specificità dell'edificio, debba tendere al rispetto dei seguenti requisiti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- conservazione dei manufatti esistenti in quanto fondamentali per la percezione dell'architettura;</li> <li>- sostituzione dei manufatti esistenti solamente in caso di grave deterioramento, nel fedele rispetto degli elementi esistenti.</li> </ul>
3	<i>Fattore di giudizio B</i>	<p>Si prescrive che il progetto, tenuto conto della specificità dell'edificio, debba tendere al rispetto dei seguenti requisiti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- conservazione degli elementi esistenti sotto il profilo tipologico, pur con la possibilità di variazioni edilizie ed architettoniche comunque coerenti con l'architettura esistente;</li> <li>- sostituzione degli elementi esistenti di scarsa qualità con altri derivati da tipi edilizi analoghi, in condizione morfologica analoga;</li> <li>- integrazione degli elementi mancanti per effetto di indebite soppressioni operate in passato, anche con riferimento ad elementi simili riscontrabili in tipi edilizi analoghi.</li> </ul>
4	<i>Fattore di giudizio X</i>	<p>L'attribuzione di tale fattore di giudizio consente di non effettuare alcuna valutazione sull'elemento morfologico in</p>

Maurizio Mazzucchelli  
architetto

Alberto Mazzucchelli  
ingegnere

Roberto Pozzi  
architetto

**PdR** PIANO DELLE REGOLE 2013

Studio associato  
**INGEGNERIA  
ARCHITETTURA  
URBANISTICA**

I-21040 Morazzone  
Via Europa 54

Tel 0332 870777  
Fax 0332 870888

Info@saproject.it  
www.saproject.it

		esame.
--	--	--------

<b>Art. 52s Accessi dallo spazio pubblico o collettivo</b>		
1	<i>Definizione e obiettivi</i>	Riguarda il caso della presenza di accessi dallo spazio pubblico o collettivo (corti o similari) con relazione diretta esterno-interno, da valutarsi in ragione della congruenza rispetto al tipo edilizio. <i>Obiettivi:</i> lo strumento persegue l'obiettivo di tutelare il sistema di accessi agli spazi interni, o direttamente alle unità edilizie qualora ciò rappresenti un elemento determinante per la percezione del nucleo e coerente con il tipo edilizio al quale appartiene. Il PdR 2013 persegue altresì l'obiettivo di ridurre le negatività prodottesi per effetto di aperture incongrue rispetto al tipo edilizio, realizzate in epoca recente, anche mediante soppressione delle aperture medesime.
2	<i>Fattore di giudizio A</i>	Si prescrive che il progetto, tenuto conto della specificità dell'edificio, debba tendere al rispetto dei seguenti requisiti: <ul style="list-style-type: none"> <li>- conservare il sistema di accessi esistenti, senza produrre alterazioni dei ritmi delle aperture e delle proporzioni tra pieni e vuoti;</li> <li>- conservare ogni elemento architettonico identificativo dell'accesso.</li> </ul>
3	<i>Fattore di giudizio B</i>	Si prescrive che il progetto, tenuto conto della specificità dell'edificio, debba tendere al rispetto dei seguenti requisiti: <ul style="list-style-type: none"> <li>- correggere eventuali distorsioni degli elementi esistenti (alterazione delle proporzioni, della posizione);</li> <li>- introdurre elementi architettonici di evidenziazione degli accessi (cornici, cappelli, soglie e similari), anche derivati da tipi edilizi analoghi esistenti nell'intorno.</li> </ul> L'apertura di nuovi accessi è ammessa a condizione che non si determinino alterazioni dei ritmi delle partizioni di facciata e a condizioni che non sussistano elementi di negatività dal punto di vista funzionale.
4	<i>Fattore di giudizio X</i>	L'attribuzione di tale fattore di giudizio consente di non effettuare alcuna valutazione sull'elemento morfologico in esame. L'apertura di nuovi accessi è ammessa a condizione che non si determinino alterazioni dei ritmi delle partizioni di facciata e a condizioni che non sussistano elementi di negatività dal punto di vista funzionale.

Maurizio Mazzucchelli  
 architetto

Alberto Mazzucchelli  
 ingegnere

Roberto Pozzi  
 architetto

**PdR** PIANO DELLE REGOLE 2013

Studio associato  
**INGEGNERIA  
 ARCHITETTURA  
 URBANISTICA**

I-21040 Morazzone  
 Via Europa 54

Tel 0332 870777  
 Fax 0332 870888

Info@saproject.it  
 www.saproject.it

Documento depositato presso la Società Italiana Autori ed Editori (SIAE) Tutti i diritti sono riservati. Vietata la riproduzione non autorizzata

**Capo II.**  
**Valutazione tipologica: obiettivi e requisiti.**

<b>Art. 53s Valutazione tipologica</b>		
1	<i>Obiettivo generale</i>	Il PdR 2013 persegue l'obiettivo generale del miglioramento del grado di percezione dei tipi edilizi, di tutela dei tipi edilizi pervenuti in modo nitido ed inequivocabile, fondamentali per la corretta comprensione dei caratteri del nucleo, e della correzione degli elementi di distorsione dei tipi edilizi determinatisi per effetto di incongrue trasformazioni del passato. La conservazione del tipo edilizio è intesa indipendentemente dalla conservazione materica dell'edificio.
2	<i>Elementi da valutare e fattori di giudizio</i>	Ai fini della corretta progettazione dell'intervento di trasformazione sotto il profilo della <i>valutazione tipologica</i> , devono essere espressi obiettivi e requisiti relativi ai seguenti fattori di giudizio: - permanenza del tipo edilizio; secondo la classificazione attribuita per ciascun elemento morfologico nell'allegato A alla presente disciplina.

<b>Art. 54s Permanenza del tipo edilizio</b>		
1	<i>Definizione e obiettivi</i>	La categoria in esame è finalizzata alla valutazione del grado di permanenza e di leggibilità del tipo edilizio, indipendentemente dai suoi elementi materici, valutati in altra sezione: <i>Obiettivi:</i> lo strumento persegue l'obiettivo di preservare i tipi edilizi portatori di un elevato valore storico e fondamentali per la definizione della morfologia del nucleo e per la corretta percezione dei valori d'insieme, nonché di orientare la modifica dell'esistente affinché siano sempre rispettati gli equilibri tra i tipi edilizi presenti nel nucleo, dato che dalla salvaguardia di ciò dipende la corretta comprensione dei valori del nucleo.
2	<i>Fattore di giudizio A</i>	Si prescrive che il progetto, tenuto conto della specificità dell'edificio, debba tendere al rispetto dei seguenti requisiti: - non alterare gli elementi tipologici esistenti specificamente classificati; - conservare tutti gli elementi edilizi ed architettonici che concorrono alla definizione degli elementi tipologici e quindi del tipo edilizio; - evitare qualsiasi azione tale da determinare riduzioni della identificabilità del tipo edilizio.
3	<i>Fattore di giudizio B</i>	Si prescrive che il progetto, tenuto conto della specificità dell'edificio, debba tendere al rispetto dei seguenti requisiti: - operare interventi sugli elementi tipologici finalizzati al miglioramento della interpretabilità dei tipi edilizi, riducendo eventuali distorsioni occorse a causa di indebiti interventi trasformativi eseguiti in passato; - definire ex novo elementi tipologici congruenti con il tipo

Maurizio Mazzucchelli  
*architetto*

Alberto Mazzucchelli  
*ingegnere*

Roberto Pozzi  
*architetto*

PIANO DELLE REGOLE 2013

**PdR**

Studio associato  
**INGEGNERIA  
 ARCHITETTURA  
 URBANISTICA**

I-21040 Morazzone  
 Via Europa 54

Tel 0332 870777  
 Fax 0332 870888

Info@saproject.it  
[www.saproject.it](http://www.saproject.it)

Documento depositato presso la Società Italiana Autori ed Editori (SIAE) Tutti i diritti sono riservati. Vietata la riproduzione non autorizzata



edilizio in luogo di quelli che hanno perduto completamente la propria riconoscibilità;  
definire elementi edilizi e architettonici in modo tale da ottenere la massima congruenza possibile con il tipo edilizio.

**Maurizio Mazzucchelli**  
*architetto*

**Alberto Mazzucchelli**  
*ingegnere*

**Roberto Pozzi**  
*architetto*

**PdR**

PIANO DELLE REGOLE 2013

Studio associato  
**INGEGNERIA  
ARCHITETTURA  
URBANISTICA**

I-21040 Morazzone  
Via Europa 54

Tel 0332 870777  
Fax 0332 870888

[Info@saproject.it](mailto:Info@saproject.it)  
[www.saproject.it](http://www.saproject.it)

Documento depositato presso la Società Italiana Autori ed Editori (SIAE) Tutti i diritti sono riservati. Vietata la riproduzione non autorizzata

**Capo III**  
**Valutazione degli elementi tipologici: obiettivi e requisiti.**

<b>Art. 55s Valutazione degli elementi tipologici</b>		
1	<i>Obiettivo generale</i>	<p>Il PdR 2013 persegue l'obiettivo generale, indipendentemente dal grado di conservazione del tipo edilizio nel suo complesso, di tutelare i singoli elementi tipologici, dato il profondo significato da essi rivestito nei confronti dei generali valori presenti nel nucleo.</p> <p>L'obiettivo generale potrà essere conseguito completamente sia mediante la riprogettazione di elementi tipologici congruenti con il tipo edilizio di riferimento, che mediante la correzione degli elementi tipologici esistenti allo scopo di migliorarne l'interpretazione.</p>
2	<i>Elementi da valutare e fattori di giudizio</i>	<p>Ai fini della corretta progettazione dell'intervento di trasformazione sotto il profilo della <i>valutazione tipologica</i>, devono essere espressi obiettivi e requisiti relativi ai seguenti elementi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- corpo di fabbrica;</li> <li>- sistema di distribuzione orizzontale;</li> <li>- sistema di distribuzione verticale;</li> <li>- sistema di copertura;</li> <li>- ritmi delle partizioni di facciata.</li> </ul> <p>secondo la classificazione attribuita per ciascun elemento morfologico nell'allegato A alla presente disciplina.</p>

<b>Art. 56s Elementi tipologici in genere: obiettivi</b>		
1	<i>Corpo di fabbrica</i>	<p>Il corpo di fabbrica riveste certamente la massima importanza sotto il profilo del rapporto tra il tipo edilizio e la morfologia urbana, e come tale dovrà essere preservato da modificazioni incongrue.</p> <p><i>Obiettivi:</i> tutti gli interventi di trasformazione ammessi dalla presente normativa dovranno determinare il migliore assetto possibile dei corpi di fabbrica, in piena coerenza con i tipi edilizi del centro storico e coerentemente con l'assetto morfologico complessivo; il raggiungimento dell'obiettivo dipende dalla conservazione dei corpi edilizi ancora chiaramente definiti, oppure dalla modifica dei corpi edilizi che hanno subito trasformazioni che hanno perturbato la leggibilità dell'elemento tipologico al fine di attenuare tali anomalie.</p>
2	<i>Sistema di distribuzione orizzontale</i>	<p>Il sistema distributivo orizzontale rappresenta l'elemento di maggiore rilevanza, di norma, per la definizione del rapporto morfologico che intercorre tra il tipo edilizio e gli spazi interni, in particolare se conformati a corte.</p> <p><i>Obiettivi:</i> tutti gli interventi di trasformazione ammessi dalla presente normativa dovranno rispettare il sistema distributivo orizzontale proprio del tipo edilizio di appartenenza. Il rispetto del sistema distributivo potrà esplicarsi sia mediante la piena conservazione dell'elemento (per quanto riguarda gli edifici</p>

Maurizio Mazzucchelli  
*architetto*

Alberto Mazzucchelli  
*ingegnere*

Roberto Pozzi  
*architetto*

PIANO DELLE REGOLE 2013

PdR

Studio associato  
**INGEGNERIA  
 ARCHITETTURA  
 URBANISTICA**

I-21040 Morazzone  
 Via Europa 54

Tel 0332 870777  
 Fax 0332 870888

[Info@saproject.it](mailto:Info@saproject.it)  
[www.saproject.it](http://www.saproject.it)

Documento depositato presso la Società Italiana Autori ed Editori (SIAE) Tutti i diritti sono riservati. Vietata la riproduzione non autorizzata

3	<i>Sistema di distribuzione verticale</i>	<p>soggetti a classe di valutazione più elevata), che mediante conservazione dei soli elementi che determinano la percezione dell'elemento tipologico e che quindi interagiscono con l'esterno dell'edificio, seppur modificandone la funzione (ad esempio la conservazione di un ballatoio seppur privato dello scopo principale di fungere da collegamento).</p> <p>Il sistema di distribuzione verticale, di norma, rappresenta il principale elemento ordinatore dei rapporti intercorrenti tra l'architettura dei fronti interni e i corrispondenti spazi aperti.</p> <p><i>Obiettivi:</i> tutti gli interventi di trasformazione ammessi dalla presente normativa dovranno rispettare il sistema distributivo verticale proprio del tipo edilizio di appartenenza. Il rispetto del sistema distributivo potrà esplicarsi sia mediante la piena conservazione dell'elemento (per quanto riguarda gli edifici soggetti a classe di valutazione più elevata), sia mediante conservazione dei soli elementi che determinano la percezione dell'elemento tipologico e che quindi interagiscono con l'esterno dell'edificio, seppur modificandone la funzione (ad esempio la conservazione di una scala in evidenza sul fronte di un edificio potrà avvenire anche mediante riutilizzazione di tale scala al servizio di una sola unità abitativa, purché rimanga inalterato il rapporto con il fronte esterno).</p>
4	<i>Sistema di copertura</i>	<p>Il sistema di copertura consente di definire parte dei rapporti morfologici tra più tipi edilizi e, più in generale, consente di definire l'impianto morfologico d'insieme di alcuni sistemi di tipi edilizi, in particolare se disposti a conformare una corte.</p> <p><i>Obiettivi:</i> l'obiettivo sarà conseguito nel caso di pieno o sostanziale rispetto della geometria della copertura e degli aspetti che ne determinano la percezione (gronde, materiali e manufatti vari, etc.); potranno essere ammesse lievi variazioni altimetriche, soppressioni di discontinuità o di modifiche incongrue occorse in passato, a condizione che tali modifiche siano tali da migliorare la percezione d'insieme delle coperture e dei corpi edilizi. Costituiscono fattori di valutazione circa l'alterazione o meno della geometria della copertura anche i lucernari, gli abbaini e gli elementi assimilabili.</p>
5	<i>Ritmi delle partizioni di facciata</i>	<p>I ritmi delle partizioni di facciata consentono la definizione del rapporto morfologico tra il tipo edilizio e il contesto e rappresentano il palinsesto sul quale si innestano i caratteri architettonici degli edifici, e più in generale, i caratteri del nucleo storico.</p> <p><i>Obiettivi:</i> tutti gli interventi ammessi dalla normativa dovranno tendere a garantire la permanenza di ritmi e proporzioni di facciata propri dei caratteri tipologici e morfologici del nucleo. Risulteranno congruenti agli obiettivi gli interventi finalizzati alla conservazione delle caratteristiche salienti che consentono di comprendere il rapporto tra pieni e vuoti, gli allineamenti, etc., anche variando il numero e il tipo di aperture (ad esempio riapertura di finestre tamponate,</p>

Maurizio Mazzucchelli  
architetto

Alberto Mazzucchelli  
ingegnere

Roberto Pozzi  
architetto

PIANO DELLE REGOLE 2013

PdR

Studio associato  
INGEGNERIA  
ARCHITETTURA  
URBANISTICA

I-21040 Morazzone  
Via Europa 54

Tel 0332 870777  
Fax 0332 870888

Info@saproject.it  
www.saproject.it



completamento di sequenze incomplete, trasformazione di portefinestre in finestra e viceversa, etc.).

<b>Art. 57s Elementi tipologici in genere: requisiti</b>		
1	<i>Aspetti generali</i>	<p>I requisiti corrispondenti ai fattori di giudizio di cui ai successivi commi devono essere raggiunti per qualsiasi elemento tipologico tra quelli elencati nel precedente art. 56s, ovverosia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- corpo di fabbrica;</li> <li>- sistema di distribuzione orizzontale;</li> <li>- sistema di distribuzione verticale;</li> <li>- sistema di copertura;</li> <li>- ritmi delle partizioni di facciata.</li> </ul>
2	<i>Fattore di giudizio A</i>	<p>Si prescrive che il progetto, tenuto conto della specificità dell'edificio, debba tendere al rispetto dei seguenti requisiti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- conservare pienamente gli elementi tipologici esistenti, fondamentali per la corretta interpretazione del tipo edilizio;</li> <li>- correggere gli elementi di distorsione che interessano gli elementi edilizi per effetto di indebite trasformazioni occorse in passato;</li> <li>- in ogni caso incrementare il grado di leggibilità degli elementi tipologici e il grado di coerenza degli stessi rispetto ai caratteri generali del nucleo;</li> <li>- salvaguardare gli elementi emergenti rispetto al contesto, purché significativi sotto il profilo storico.</li> </ul>
3	<i>Fattore di giudizio B</i>	<p>Si prescrive che il progetto, tenuto conto della specificità dell'edificio, debba tendere al rispetto dei seguenti requisiti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- correggere gli elementi che impediscono la corretta percezione dell'elemento tipologico;</li> <li>- modificare, se necessario, gli elementi tipologici, purché anche a seguito della modifica permanga la coerenza con il tipo edilizio di appartenenza e con la morfologia del nucleo.</li> </ul>
4	<i>Fattore di giudizio X</i>	<p>L'attribuzione di tale fattore di giudizio consente di non effettuare alcuna valutazione sull'elemento morfologico in esame.</p>

**Maurizio Mazzucchelli**  
*architetto*

**Alberto Mazzucchelli**  
*ingegnere*

**Roberto Pozzi**  
*architetto*

**PdR** PIANO DELLE REGOLE 2013

Studio associato  
**INGEGNERIA**  
**ARCHITETTURA**  
**URBANISTICA**

I-21040 Morazzone  
 Via Europa 54

Tel 0332 870777  
 Fax 0332 870888

[Info@saproject.it](mailto:Info@saproject.it)  
[www.saproject.it](http://www.saproject.it)

Documento depositato presso la Società Italiana Autori ed Editori (SIAE) Tutti i diritti sono riservati. Vietata la riproduzione non autorizzata

## Titolo VII

# **EDIFICI IN CLASSE I** **PRESCRIZIONI DIRETTE**

**Maurizio Mazzucchelli**  
*architetto*

**Alberto Mazzucchelli**  
*ingegnere*

**Roberto Pozzi**  
*architetto*

**PdR** PIANO DELLE REGOLE 2013

Studio associato  
**INGEGNERIA**  
**ARCHITETTURA**  
**URBANISTICA**

I-21040 Morazzone  
Via Europa 54

Tel 0332 870777  
Fax 0332 870888

[Info@saproject.it](mailto:Info@saproject.it)  
[www.saproject.it](http://www.saproject.it)

Documento depositato presso la Società Italiana Autori ed Editori (SIAE) Tutti i diritti sono riservati. Vietata la riproduzione non autorizzata

## Capo I Rampegana

Art. 58s Unità Edilizia n° 1		
1	<i>Elementi oggetto di particolare tutela</i>	E' fatto obbligo di conservazione di tutti gli elementi architettonici e tipologici caratterizzanti l'edificio. Sono ammessi esclusivamente gli interventi di cui alle lett. a) e c) del comma 1 dell'art. 27 della LGT, fermo restando che si determini la piena conservazione del tipo edilizio originario.
2	<i>Altre prescrizioni</i>	Edificio soggetto a vincolo di cui al D.M. del 25.10.1941. Edificio classificato come Elemento rilevante nel Piano delle Regole (PdR 2, Disciplina generale, Parte III, Titolo I, Capo VI).

Art. 59s Unità Edilizia n° 2		
1	<i>Elementi oggetto di particolare tutela</i>	E' fatto obbligo di conservazione dei seguenti elementi rilevanti: - Portale di ingresso ad arco; - Facciate in pietra; - Recinzione in pietra.

Art. 60s Unità Edilizia n° 3		
1	<i>Elementi oggetto di particolare tutela</i>	E' fatto obbligo di conservazione dei seguenti elementi rilevanti: - Riquadrature delle aperture; - Facciate in pietra; - Recinzione in pietra.

## Capo II S. Eusebio

Art. 61s Unità Edilizia n° 5		
1	<i>Elementi oggetto di particolare tutela</i>	E' fatto obbligo di conservazione di tutti gli elementi architettonici e tipologici caratterizzanti l'edificio. Sono ammessi esclusivamente gli interventi di cui alle lett. a) e c) del comma 1 dell'art. 27 della LGT, fermo restando che si determini la piena conservazione del tipo edilizio originario.
2	<i>Altre prescrizioni</i>	Edificio soggetto a vincolo secondo quanto disposto dagli artt. 10 e 12 del D.Lgs 42/2004, Parte II Titolo I. Edificio classificato come Elemento rilevante nel Piano delle Regole (PdR 2, Disciplina generale, Parte III, Titolo I, Capo VI).

Art. 62s Unità Edilizia n° 6		
1	<i>Elementi oggetto di particolare tutela</i>	E' fatto obbligo di conservazione di tutti gli elementi

Maurizio Mazzucchelli  
 architetto

Alberto Mazzucchelli  
 ingegnere

Roberto Pozzi  
 architetto

**PdR** PIANO DELLE REGOLE 2013

Studio associato  
**INGEGNERIA  
 ARCHITETTURA  
 URBANISTICA**

I-21040 Morazzone  
 Via Europa 54

Tel 0332 870777  
 Fax 0332 870888

Info@saproject.it  
 www.saproject.it

Documento depositato presso la Società Italiana Autori ed Editori (SIAE) Tutti i diritti sono riservati. Vietata la riproduzione non autorizzata

		architettonici e tipologici caratterizzanti l'edificio. Sono ammessi esclusivamente gli interventi di cui alle lett. a) e c) del comma 1 dell'art. 27 della LGT, fermo restando che si determini la piena conservazione del tipo edilizio originario.
2	<i>Altre prescrizioni</i>	Edificio soggetto a vincolo secondo quanto disposto dagli artt. 10 e 12 del D.Lgs 42/2004, Parte II Titolo I. Edificio classificato come Elemento rilevante nel Piano delle Regole (PdR 2, Disciplina generale, Parte III, Titolo I, Capo VI).

### Capo III Morosolo

Art. 63s Unità Edilizia n° 12		
1	<i>Elementi oggetto di particolare tutela</i>	E' fatto obbligo di conservazione di tutti gli elementi architettonici e tipologici caratterizzanti l'edificio. Sono ammessi esclusivamente gli interventi di cui alle lett. a) e c) del comma 1 dell'art. 27 della LGT, fermo restando che si determini la piena conservazione del tipo edilizio originario.
2	<i>Altre prescrizioni</i>	Edificio soggetto a vincolo secondo quanto disposto dagli artt. 10 e 12 del D.Lgs 42/2004, Parte II Titolo I.

### Capo IV Casciago superiore e inferiore

Art. 64s Unità Edilizia n° 21		
1	<i>Elementi oggetto di particolare tutela</i>	E' fatto obbligo di conservazione dei seguenti elementi rilevanti: - Decorazione in facciata (meridiana).

Art. 65s Unità Edilizia n° 26		
1	<i>Elementi oggetto di particolare tutela</i>	E' fatto obbligo di conservazione dei seguenti elementi rilevanti: - Portale ad arco; - Loggiato al piano superiore.

Art. 66s Unità Edilizia n° 27		
1	<i>Elementi oggetto di particolare tutela</i>	E' fatto obbligo di conservazione dei seguenti elementi rilevanti: - Aperture ad arco al piano superiore; - Portale di ingresso all'area di pertinenza (spigolo sud del lotto).

Maurizio Mazzucchelli  
architetto

Alberto Mazzucchelli  
ingegnere

Roberto Pozzi  
architetto

PIANO DELLE REGOLE 2013

PdR

Studio associato  
INGEGNERIA  
ARCHITETTURA  
URBANISTICA

I-21040 Morazzone  
Via Europa 54  
Tel 0332 870777  
Fax 0332 870888

Info@saproject.it  
www.saproject.it

Documento depositato presso la Società Italiana Autori ed Editori (SIAE) Tutti i diritti sono riservati. Vietata la riproduzione non autorizzata

<b>Art. 67s Unità Edilizia n° 40</b>		
1	<i>Elementi oggetto di particolare tutela</i>	E' fatto obbligo di conservazione di tutti gli elementi architettonici e tipologici caratterizzanti l'edificio. Sono ammessi esclusivamente gli interventi di cui alle lett. a) e c) del comma 1 dell'art. 27 della LGT, fermo restando che si determini la piena conservazione del tipo edilizio originario.
2	<i>Altre prescrizioni</i>	Edificio soggetto a vincolo secondo quanto disposto dagli artt. 10 e 12 del D.Lgs 42/2004, Parte II Titolo I. Edificio classificato come Elemento rilevante nel Piano delle Regole (PdR 2, Disciplina generale, Parte III, Titolo I, Capo VI).

<b>Art. 68s Unità Edilizia n° 41</b>		
1	<i>Elementi oggetto di particolare tutela</i>	E' fatto obbligo di conservazione di tutti gli elementi architettonici e tipologici caratterizzanti l'edificio. Sono ammessi esclusivamente gli interventi di cui alle lett. a), b) e c) del comma 1 dell'art. 27 della LGT, fermo restando che si determini la piena conservazione del tipo edilizio originario.
2	<i>Altre prescrizioni</i>	Edificio soggetto a vincolo secondo quanto disposto dagli artt. 10 e 12 del D.Lgs 42/2004, Parte II Titolo I. Edificio classificato come Elemento rilevante nel Piano delle Regole (PdR 2, Disciplina generale, Parte III, Titolo I, Capo VI).

<b>Art. 69s Unità Edilizia n° 49</b>		
1	<i>Elementi oggetto di particolare tutela</i>	E' fatto obbligo di conservazione dei seguenti elementi rilevanti: - Portale e androne di ingresso.

<b>Art. 70s Unità Edilizia n° 50</b>		
1	<i>Elementi oggetto di particolare tutela</i>	E' fatto obbligo di conservazione dei seguenti elementi rilevanti: - Portale e androne di ingresso; - Loggiato al piano inferiore e superiore (verso la corte interna).

<b>Art. 71s Unità Edilizia n° 51</b>		
1	<i>Elementi oggetto di particolare tutela</i>	E' fatto obbligo di conservazione dei seguenti elementi rilevanti: - Fascia marcapiano; - Loggiato al piano inferiore e superiore (verso la corte interna); - Torretta centrale; - Ingresso all'area pertinenziale (lato sud/est del lotto).

<b>Art. 72s Unità Edilizia n° 63</b>		
--------------------------------------	--	--

Maurizio Mazzucchelli  
architetto

Alberto Mazzucchelli  
ingegnere

Roberto Pozzi  
architetto

PIANO DELLE REGOLE 2013

PdR

Studio associato  
INGEGNERIA  
ARCHITETTURA  
URBANISTICA

I-21040 Morazzone  
Via Europa 54

Tel 0332 870777  
Fax 0332 870888

Info@saproject.it  
www.saproject.it

Documento depositato presso la Società Italiana Autori ed Editori (SIAE) Tutti i diritti sono riservati. Vietata la riproduzione non autorizzata

1	<i>Elementi oggetto di particolare tutela</i>	<p>E' fatto obbligo di conservazione dei seguenti elementi rilevanti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Portale e androne di ingresso;</li> <li>- Balconi in pietra;</li> <li>- Scale esterna di ingresso (lungo via Piave).</li> </ul>
---	---	--

**Maurizio Mazzucchelli**  
architetto

**Alberto Mazzucchelli**  
ingegnere

**Roberto Pozzi**  
architetto

**PdR**

PIANO DELLE REGOLE 2013

Studio associato  
**INGEGNERIA  
ARCHITETTURA  
URBANISTICA**

I-21040 Morazzone  
Via Europa 54

Tel 0332 870777  
Fax 0332 870888

[Info@saproject.it](mailto:Info@saproject.it)  
[www.saproject.it](http://www.saproject.it)

Documento depositato presso la Società Italiana Autori ed Editori (SIAE) Tutti i diritti sono riservati. Vietata la riproduzione non autorizzata

## Allegato A

# **CLASSIFICAZIONE DELLE UNITÀ EDILIZIE**

**Maurizio Mazzucchelli**  
*architetto*

**Alberto Mazzucchelli**  
*ingegnere*

**Roberto Pozzi**  
*architetto*

PIANO DELLE REGOLE 2013

**PdR**

Studio associato  
**INGEGNERIA  
ARCHITETTURA  
URBANISTICA**

I-21040 Morazzone  
Via Europa 54

Tel 0332 870777  
Fax 0332 870888

[Info@saproject.it](mailto:Info@saproject.it)  
[www.saproject.it](http://www.saproject.it)

Documento depositato presso la Società Italiana Autori ed Editori (SIAE) Tutti i diritti sono riservati. Vietata la riproduzione non autorizzata

## RAMPEGANA

### EDIFICI IN CLASSE I

edificio	Valutazione morfologica				Valutazione tipologica	Valutazione degli elementi tipologici				
	Allineamento facciata	Allineamento di gronda	Aggetti in facciata	Accesso		Corpo di fabbrica	Sistema di distribuzione orizzontale	Sistema di distribuzione verticale	Sistema di copertura	Ritmi delle partizioni di facciata
1	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
2	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
3	A	A	A	A	A	A	X	A	A	A

### EDIFICI IN CLASSE II

edificio	Valutazione morfologica				Valutazione tipologica	Valutazione degli elementi tipologici				
	Allineamento facciata	Allineamento di gronda	Aggetti in facciata	Accesso		Corpo di fabbrica	Sistema di distribuzione orizzontale	Sistema di distribuzione verticale	Sistema di copertura	Ritmi delle partizioni di facciata
4	A	B	B	A	A	B	A	A	B	B

## S. EUSEBIO

### EDIFICI IN CLASSE I

edificio	Valutazione morfologica				Valutazione tipologica	Valutazione degli elementi tipologici				
	Allineamento facciata	Allineamento di gronda	Aggetti in facciata	Accesso		Corpo di fabbrica	Sistema di distribuzione orizzontale	Sistema di distribuzione verticale	Sistema di copertura	Ritmi delle partizioni di facciata
5	A	A	A	A	A	A	X	X	A	A
6	A	A	A	A	A	A	X	A	A	A

Maurizio Mazzucchelli  
*architetto*

Alberto Mazzucchelli  
*ingegnere*

Roberto Pozzi  
*architetto*

PIANO DELLE REGOLE 2013

**PdR**

Studio associato  
**INGEGNERIA  
 ARCHITETTURA  
 URBANISTICA**

I-21040 Morazzone  
 Via Europa 54

Tel 0332 870777  
 Fax 0332 870888

Info@saproject.it  
 www.saproject.it

Documento depositato presso la Società Italiana Autori ed Editori (SIAE) Tutti i diritti sono riservati. Vietata la riproduzione non autorizzata



## CASARICO

### EDIFICI IN CLASSE II

edificio	Valutazione morfologica				Valutazione tipologica	Valutazione degli elementi tipologici				
	Allineamento facciata	Allineamento di gronda	Aggetti in facciata	Accesso		Corpo di fabbrica	Sistema di distribuzione orizzontale	Sistema di distribuzione verticale	Sistema di copertura	Ritmi delle partizioni di facciata
7	A	A	X	A	A	A	X	B	A	B
8	A	B	A	X	B	A	X	X	B	A
9	A	B	A	X	A	A	X	X	B	A
17										
11	A	A	A	X	B	A	X	X	B	A

## MOROSOLO

### EDIFICI IN CLASSE I

edificio	Valutazione morfologica				Valutazione tipologica	Valutazione degli elementi tipologici				
	Allineamento facciata	Allineamento di gronda	Aggetti in facciata	Accesso		Corpo di fabbrica	Sistema di distribuzione orizzontale	Sistema di distribuzione verticale	Sistema di copertura	Ritmi delle partizioni di facciata
12	A	A	A	A	A	A	X	X	A	A

Maurizio Mazzucchelli  
*architetto*

Alberto Mazzucchelli  
*ingegnere*

Roberto Pozzi  
*architetto*

PIANO DELLE REGOLE 2013

PDR

Studio associato  
**INGEGNERIA  
 ARCHITETTURA  
 URBANISTICA**

I-21040 Morazzone  
 Via Europa 54

Tel 0332 870777  
 Fax 0332 870888

[Info@saproject.it](mailto:Info@saproject.it)  
[www.saproject.it](http://www.saproject.it)

Documento depositato presso la Società Italiana Autori ed Editori (SIAE) Tutti i diritti sono riservati. Vietata la riproduzione non autorizzata

<sup>17</sup> Elemento eliminato a seguito delle controdeduzioni all'osservazione n. 26 (prot. 5433)

## EDIFICI IN CLASSE II

edificio	Valutazione morfologica				Valutazione tipologica	Valutazione degli elementi tipologici				
	Allineamento facciata	Allineamento di gronda	Aggetti in facciata	Accesso		Permanenza del tipo edilizio	Corpo di fabbrica	Sistema di distribuzione orizzontale	Sistema di distribuzione verticale	Sistema di copertura
13	A	A	A	B	A	A	X	X	A	B
14	A	B	B	X	A	A	X	X	B	A
15	A	A	A	B	A	A	X	X	A	B
16	A	A	B	A	A	A	X	X	A	B
17	A	A	A	B	A	A	A	X	A	B
18	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
19	B	A	B	A	A	A	B	X	A	B
20	A	B	B	A	B	A	X	X	B	B

## CASCIAGO SUPERIORE E INFERIORE

## EDIFICI IN CLASSE I

edificio	Valutazione morfologica				Valutazione tipologica	Valutazione degli elementi tipologici				
	Allineamento facciata	Allineamento di gronda	Aggetti in facciata	Accesso		Permanenza del tipo edilizio	Corpo di fabbrica	Sistema di distribuzione orizzontale	Sistema di distribuzione verticale	Sistema di copertura
21	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
26	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
27	A	A	A	A	A	A	A	A	A	B
40	A	A	A	A	A	A	X	A	A	A
41	A	A	A	A	A	A	X	A	A	A
42	A	A	A	A	A	A	X	A	A	A
49	A	A	A	A	A	A	A	A	B	A
50	A	B	A	A	A	A	A	A	B	B
51	A	B	B	A	A	A	A	A	B	B
63	A	A	A	A	A	A	A	A	A	B

Maurizio Mazzucchelli  
architettoAlberto Mazzucchelli  
ingegnereRoberto Pozzi  
architetto

PDR PIANO DELLE REGOLE 2013

PDR

Studio associato  
INGEGNERIA  
ARCHITETTURA  
URBANISTICAI-21040 Morazzone  
Via Europa 54Tel 0332 870777  
Fax 0332 870888Info@saproject.it  
www.saproject.it

Documento depositato presso la Società Italiana Autori ed Editori (SIAE) Tutti i diritti sono riservati. Vietata la riproduzione non autorizzata

## EDIFICI IN CLASSE II

edificio	Valutazione morfologica				Valutazione tipologica	Valutazione degli elementi tipologici				
	Allineamento facciata	Allineamento di gronda	Aggetti in facciata	Accesso		Permanenza del tipo edilizio	Corpo di fabbrica	Sistema di distribuzione orizzontale	Sistema di distribuzione verticale	Sistema di copertura
22	A	A	B	A	A	B	X	X	A	B
23	A	B	A	A	A	A	X	X	A	A
24	A	B	A	A	A	A	X	X	A	B
25	A	A	B	A	B	B	X	X	A	A
28	A	A	A	A	A	A	X	A	B	B
29	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
30	A	A	B	A	A	A	X	X	A	B
31	A	A	A	A	A	A	X	A	A	A
32	A	A	A	A	A	A	X	A	A	A
33	A	B	A	A	A	A	X	A	A	B
34	A	A	A	A	A	A	X	A	A	A
35	A	B	B	A	A	A	X	A	A	B
36	A	B	B	A	A	A	X	A	A	A
37	A	A	A	A	A	A	X	X	A	B
38	A	A	A	A	A	A	X	A	A	A
39	A	A	A	A	A	A	X	A	B	A
43	A	A	B	A	A	A	A	A	A	A
44	B	A	A	B	A	A	X	X	B	A
45	A	A	A	A	A	A	X	X	B	A
46	A	A	A	A	A	A	A	A	A	B
47	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
48	A	B	B	A	A	A	A	A	B	A
52	A	A	B	A	B	B	B	B	A	B
53	A	A	B	A	B	B	X	X	A	B
54	A	A	A	A	A	A	A	X	A	A
55	A	B	A	A	A	A	A	X	B	A
56	A	B	B	B	B	A	A	B	B	B
57	A	B	A	A	A	A	A	B	B	B
58	A	A	A	A	A	A	A	X	A	B
60	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
61	A	B	A	A	A	A	A	A	A	A
62	A	B	A	A	A	A	A	A	A	B
65	A	A	A	A	A	A	A	X	A	B
66	A	B	A	X	B	B	X	X	B	B
67	A	B	A	A	A	A	A	A	B	A
68	B	B	B	A	A	A	A	X	B	A
69	A	B	B	A	A	B	A	X	B	B
70	B	B	A	B	A	A	A	X	B	B

Maurizio Mazzucchelli  
architettoAlberto Mazzucchelli  
ingegnereRoberto Pozzi  
architetto

PDR PIANO DELLE REGOLE 2013

PDR

Studio associato  
INGEGNERIA  
ARCHITETTURA  
URBANISTICAI-21040 Morazzone  
Via Europa 54Tel 0332 870777  
Fax 0332 870888Info@saproject.it  
www.saproject.it

Documento depositato presso la Società Italiana Autori ed Editori (SIAE) Tutti i diritti sono riservati. Vietata la riproduzione non autorizzata

71	A	A	A	A	A	A	A	A	A	B
72	A	A	A	A	A	A	A	A	A	B
73	A	A	B	A	A	A	A	A	A	B
74	A	B	B	A	A	A	A	A	A	B

**Maurizio Mazzucchelli**  
architetto

**Alberto Mazzucchelli**  
ingegnere

**Roberto Pozzi**  
architetto

PIANO DELLE REGOLE 2013

**PdR**

Studio associato  
**INGEGNERIA  
ARCHITETTURA  
URBANISTICA**

I-21040 Morazzone  
Via Europa 54

Tel 0332 870777  
Fax 0332 870888

[Info@saproject.it](mailto:Info@saproject.it)  
[www.saproject.it](http://www.saproject.it)

Documento depositato presso la Società Italiana Autori ed Editori (SIAE) Tutti i diritti sono riservati. Vietata la riproduzione non autorizzata